

PRODUCT CATALOG

Hanaoka Musen Denki Co.,Ltd.

2025



Professional Audio Equipment

Hanaoka

since1925

目次

ミキシングコンソール

O9D	デジタルミキシングコンソール	1
OTC-01	OTCシステム対応ミキサー	3

オーディオMTX

DXP-256	オーディオルーター	5
DXP-128	オーディオルーター	6

中継連絡システム

TAKT	中継連携システム	7
BeacOnSite	中継連絡システム	8

連絡装置

Digital Hybrid Remote	デジタル ハイブリッド リモート	9
COM03A	コミュニケーション装置	10
2/4W-3	携帯型高声呼出電話機	11
2/4W-3L	携帯型高声呼出電話機(レザーケース仕様)	11
2/4W-1	高声呼出電話機	12
HBX-1696	ジョイントボックス	12
HBX-2181	スピーカー付きジョイントボックス	12
2/4WI-1000	2W/4W変換ボックス	12
2/4WN-1000	2W/4W変換ボックス	12
HPW-42C	2W/4W変換アンプ	12
TEL/4W-2000	TEL-4W変換ボックス	12

変換・分配機器

COV-84	AD/DAパネル	13
COV-1	AD/DAボックス	14
AESD 1-4 シリーズ	AES信号分配器	14
AESD BOX	小型AES信号分配ボックス	14
ZB01シリーズ	インピーダンス変換ボックス	14
ZP01シリーズ	インピーダンス変換パネル	15
Audio Switcher	オーディオスイッチャー	16

FUシステム

HCFU-01	FUボックス	17
HCFU-02	スライドFUボックス	17
HCFU-03	スライドFUボックス	17
HCHP-01	ヘッドホンボックス	17
HCHP-02	ヘッドホンボックス	17

アンプ

HAP-202	2chヘッドアンプ・パネル	18
HAP-CNIF	HAP-202専用CN IFパネル	18
ADA-210V	音声分配アンプ	19
ADA-124V	音声分配アンプ	19
HAD-3100	音声分配アンプ	19
HAD-3000	デジタル音声分配アンプ	20
AVP-44	AESボリュームパネル	20
HLA-1A	2chラインアンプ	20

オーディオモニター

MAR-II	2U簡易モニタースピーカー	21
MAR-I	1U簡易モニタースピーカー	21
MAR-I S4	1U簡易モニタースピーカー	21
HBX-1774	モニターアンプ	21

送信機器

HRP-1001H	線路増幅器	22
HRP-2002	線路増幅器	22
HRP-2001	線路増幅器	22
HBA-212AF	音声補償増幅器	22
HBA-213AF	音声補償増幅器	22
HPX-2814	音声入力分配版	22
HPX-3129	中継局モニタ切替板	22
HPX-2877	中継局モニタ切替板(AC100V)	22

周辺機器・その他

ATT-08/ATT-16	ATT BOX	23
CUE-04, CUE-07	ハンドキュースイッチ	23
PCNA	パッドコネクタ	23
EA-403	イヤホンボックス	23
HBX-1554	2chトランスボックス	23
HBX-1558	低周波トランスボックス	23
TCD-100	タイムコードディスプレイ	23
TL-100	CUEランプ	23
HBX-2009	CUEランプ(TL-100)用変換BOX	23
TL-200	放送表示ボックス	23
TL-300	OAタリ-表示灯	23
Y-101,102,201,202,204	分岐ボックス	24
HPX-2589A	ファンパネル	24
RMC-T01, 02, 03, 04	CFリモートボックス	24
RMC-T00	CFリモートインターフェース	24
RMC-T00-01	CFリモートインターフェース	24
ユニット	P-N型ユニット	25
ユニット	V型ユニット	25
ケーブル	ケーブルアッセンブリ	26

●税率10% 税込の価格表示になります。

●製品全ての寸法は突起部を除いたサイズで表示しています。

●本カタログは2024年10月現在のものです。仕様および外観は予告なく変更される場合がありますのでご了承ください。

●製品写真は、出荷時のものと一部異なる場合があります。



09D System

Full Digital Mixing Console

プロセッサーをさらに強化 よりリッチな操作環境を与えた新しいシステム



DSPのファンクションの強化やDSPユニットの二重化の対応、モニター部の拡充、フェーダーグループの搭載を実現させた。さらに進化したGUIとCenterパネルでの集中操作を可能とし、リッチな操作環境を再現。また、フェーダー数のラインナップも12FDから18FD、24FDと各種スタジオ対応可能!

【09D Systemは、ハードからソフトまで100%自社製作しております。】

■5.1サラウンド対応

5.1サラウンド信号の入力と出力をサポート。
サラウンド信号は1本のフェーダーで制御可能。

■省スペース

操作部以外に必要な装置は制御部棚板と音声処理部棚板の2棚で、
EIA6Uの実装スペースで賄うことが出来ます。接続ケーブルも付属。

【GUI表示部と最大24フェーダーの操作部・制御部・音声処理部で構成されます。】

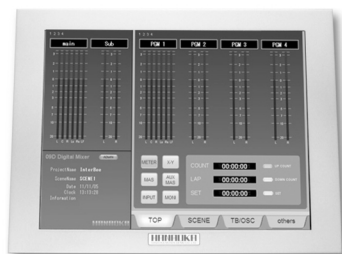
GUI表示部

■タッチパネルGUIオペレーティング

タッチパネル付きSVGA(800x600)の液晶パネルを使用します。
LCDモジュールを使用したカスタム品も対応可能。

■スピンドルレス

GUIに使用しているPCボードには、スピンドルレス・FANレスな信頼性の高い国産ボードを使用しています。



制御部・音声処理部

■二重化DSP

DSPユニットを2枚実装する事で、障害時などに予備側のユニットへ切り替える事が出来ます。
お互いのDSPユニットは常時同期している為、切り替え後も設定パラメータは維持されます。

■二重化電源

電源部を二重化し、信頼性を向上しました。

■長寿命ユニット

オーディオ信号の入出力を行うADユニット、DAユニットには長寿命タイプのコンデンサを使用し、メンテナンスコストを軽減しました。

■GPIO標準装備

外部機器の制御信号の接続や、システム制御用の入力とタリール出力に使用する汎用 I/O を各80~200ポートまで対応可能です。



操作部

■チャンネルフェーダーは最大24フェーダーまで構成可能

フェーダー数は6chを1ブロックとした、12フェーダー・18フェーダー・24フェーダーの4種類を用意しました。

■モーターフェーダーを標準装備

タッチセンサー付きモーターフェーダーを標準装備しました。

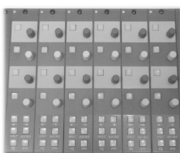
■モジュール方式を採用

ホットスワップに対応したモジュール方式を採用。フェーダー交換を容易にしメンテナンス性を重視。

■エンコーダーを必要に応じて追加可能

操作性を重視される方には、RE blockでエンコーダーを必要に応じて追加することができます。RE blockはINPUT GUIとセットで使用すると、FD blockのみで使用するよりも多くの情報を得ることができます。このセットは机面への埋め込みでご使用いただけます。

※RE blockとINPUT GUIはオプションとなります。



RE block



INPUT GUI



機能

INPUTファンクション		バス	
TRIM	±20dB	PLGM	最大8系統(モノラル、ステレオ、5.1SUR)
MODE(ステレオのみ)	L分岐・R分岐・L+R	グループ	最大8系統(モノラル、ステレオ)
位相(モノラル)	反転	N-1	最大8系統(モノラル、ステレオ)
位相(ステレオ)	L反転・R反転・LR反転	AUX	最大12系統(モノラル、ステレオ)
HLPF	-12dB/oct 24.6Hz~394Hz 1/20oct step	AUD(PFL)	1系統(モノラル、ステレオ)
LPF	-12dB/oct 1.11kHz~17.8kHz 1/20oct step	※総リソース数は32データ	
EQ低域	±18dB 24.6Hz~394Hz Q=0.5~5 Peak/shelv	モーター	
EQ中低域	±18dB 80Hz~1.28kHz Q=0.5~5	MON I 1	HP付き(5.1SUR対応)
EQ中高域	±18dB 299Hz~4.78kHz Q=0.5~5	MON I 3	ステレオ
EQ高域	±18dB 1.11kHz~17.8kHz Q=0.5~5 Peak/shelv	MON I 2	HP付き(ステレオ)
コンプレッサ	スレッシュホールド 0~40dB レイオ 1:1~1:50 アタック 0.1ms~100ms リリース 0.1s~40s	MON I 4-6	ステレオ
エキスパンダ	スレッシュホールド -40~-100dB ティップス 0~-30dB レイオ 1:1~1:50 アタック 0.1ms~100ms リリース 0.1s~40s	割込み	
フェーダ	100mmストローク・ムビング・タッチセンサ +10dB ~ -100dB・∞	切替MIX、DIM+MIX	バス出力、スピーカー出力、HP出力に対して設定可能
OSC	基準レベル(pink noise)・400k・10kHz・Auto)	外部機器制御	
		ミュートグループ	4系統
		フェーダースイッチ出力	各入力素材に対して設定可能
		スタジオ機器制御	16系統(スタート・ストップ・タリイ受け×2)
		モーター制御	(素材選択・DIM・CUT)
		その他の制御	シーン選択 フェーダーコントロール

仕様

一般仕様		ユニット		供給電力	
サンプリングレート	48kHz	ユニット実装スペース	13slot	125W	
アナログ定格レベル	+4dBm/0dBm	実装可能なユニット		08AP-AAAD	1slot/10W
デジタル定格レベル	-20dBFS SRC:32kHz~96kHz(AES入力)	08AP-DA	1slot/15W	08AP-DIDO	2slot/5W
出力レベル	+24dBm@0dBFS	GPIO			
同期入力	WCK 48kHz±0.01% Duty50% 1.0Vpeak	入 力	+5V TTL 4.7kΩプルアップ抵抗付き		
推奨動作温度	室温(20度~35度)	出 力	オープンコレクタ最大+24V/50mA		
音声処理部(最大数)		電 源			
最大入力信号数	128ch(モノラル換算)	入 力 電 圧	AC100V 50/60Hz		
最大出力信号数	128ch(モノラル換算)	最大消費電力	音声処理部 200W以下 増設部 200W以下		
処理チャンネル数	64ch(モノラル換算)	制御部 75W以下 操作部電源 構成による			
ユニット実装スペース	13slot				
供給電力	150W				

■運用に合わせて様々な実装が可能です。

- コンソールタイプ ●テーブル埋め込みタイプ
- 可動タイプ ●可殻タイプ



長崎放送様(テーブル埋め込みタイプ)



ミヤギテレビ様(可殻タイプ)



OTC(ワンタッチコントロール)システム対応ミキサー OTC-01は当社の放送用フルデジタル音声卓システムである09DSystemのGUI部分を省略し、より容易な操作を目的とした小規模向けシステム【09D SystemGL】を使用したOTCシステム対応ミキサーです。1～23フェーダーの操作部とルーティング設定用の素材スイッチとインフォメーション表示用のLCDデバイスを用意したスイッチ・LCDパネル、音声処理部(3U)・制御部(3U)で構成され、容易な操作性と高性能な音声処理を両立したフルデジタル音声ミキサーです。

操作部

【フリーレイアウトが可能な操作部】

■INPUTモジュール

1～23フェーダーまで可能なINPUTモジュール、タッチセンサー付きモーターフェーダーを標準装備、ホットスワップに対応したモジュール方式を採用。

■4TDRE(マルチファンクション)モジュール

マルチファンクションモジュールでは、インプット部に用意されたファンクションやバスマスター、シーンの登録・再生などのシステムメニュー等の操作に使用します。

■MONITORモジュール

2系統のモニター操作を行うことができます。出力レベルの調整はそれぞれのREで行いますが、SWなどの操作は2系統のモニターで排他使用となります。

切替はMONI1 SET・MONI2 SETで行います。

※MONITORモジュールを使用しなくても運用可能です。



制御部・音声処理部

■二重化DSP

DSPユニットを2枚実装する事で、障害時などに予備側のユニットへ切り替える事が可能。お互いのDSPユニットは常時同期している為、切り替え後も設定パラメータは維持されます。

■二重化電源

電源部を二重化し、信頼性を向上しました。

■長寿命ユニット

オーディオ信号の入出力を行うADユニット、DAユニットには長寿命タイプのコンデンサを使用し、メンテナンスコストを軽減しました。

■GPIO標準装備

外部機器の制御信号の接続や、システム制御用の入力とタリー出力に使用する汎用 I/Oを各80ポート標準実装しています。



OTCシステム対応ミキサーとして各社OTC設備のプロトコルにカスタマイズ対応可能

スイッチ・LCDパネル

■SOURCEスイッチ

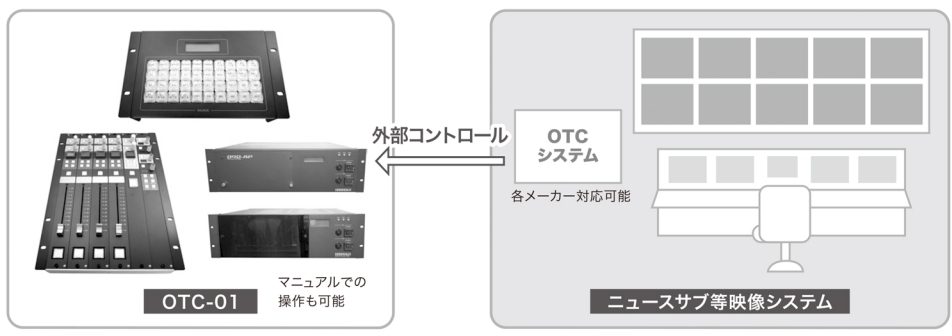
入力信号とバスを40個のSOURCEスイッチに割り当てることができます。割り当てるSOURCEには、バス系統とOFFが含まれます。SOURCEスイッチを選択し、INPUTモジュールとMONITORモジュールにあるSETスイッチを押下することで、ルーティングの設定を行います。

■インフォメーション表示用LCD

16桁×2桁のLCD表示器を設け、システムのインフォメーションを表示します。このLCDには、選択されているシーン番号、マルチファンクションモジュールで選択されているインフォメーションやエラー・ワーニングの表示を行います。



相関図



機能

INPUTファンクション	
TRIM	±20dB
MODE(ステレオのみ)	L分岐・R分岐・L+R
位相(モノラル)	反転
位相(ステレオ)	L反転・R反転・LR反転
H P F	-12dB/oct 24.6Hz~394Hz 1/20oct step
L P F	-12dB/oct 1.11kHz~17.8kHz 1/20oct step
EQ 低域	±18dB 24.6Hz~394Hz Q=0.5~5 Peak/shelv
EQ 中低域	±18dB 80Hz~1.28kHz Q=0.5~5
EQ 中高域	±18dB 299Hz~4.78kHz Q=0.5~5
EQ 高域	±18dB 1.11kHz~17.8kHz Q=0.5~5 Peak/shelv
コンプレッサ	スレッショルド 0~40dB レシオ 1:1~1:50 アタック 0.1ms~100ms リリース 0.1s~40s
エキシパンダ	スレッショルド -40~-100dB ティーズ 0~30dB レシオ 1:1~1:50 アタック 0.1ms~100ms リリース 0.1s~40s
フェーダ	100mmストロークービング タッチセンサ +10dB ~ -100dB ~∞
O S C	基準レベル(pink noise 400・1k・10kHz Auto) ※GPIOで制御可能

バス	
P G M	最大8系統(モノラル、ステレオ、5.1SUR)
グループ	最大8系統(モノラル、ステレオ)
N - 1	最大8系統(モノラル、ステレオ)
A U X	最大12系統(モノラル、ステレオ)
AUD(PFL)	1系統(モノラル、ステレオ)
※総リソース数は32データ	
モニター	
MON11	HP付き(5.1SUR対応)
MON12	HP付き(ステレオ)
MON13	ステレオ
MON14-6	ステレオ
割込み	
切替、MIX、DIM+MIX	バス出力、モニター出力に対して設定可能
外部機器制御	
フェーダースイッチ出力	各入力素材に対して設定可能
スタジオ機器制御	16系統(スタート・ストップ・タリール受け×2)

仕様

一般仕様	
サンプリングレート	48kHz
アナログ定格レベル	+4dBm
デジタル定格レベル	-20dBFS
出力レベル	+24dBm@0dBFS
同期入力	WCK 48kHz±0.01% Duty50% 1.0Vpeak
推奨動作温度	室温(20度~35度)
音声処理部(最大数)	
最大入力信号数	128ch(モノラル換算)
最大出力信号数	128ch(モノラル換算)
処理チャンネル数	64ch(モノラル換算)

GPIO			
入力	+5V TTL 4.7kΩプルアップ抵抗付き		
出力	オープンコレクタ最大+24V/50mA		
電源			
入力電圧	AC100V 50/60Hz		
最大消費電力	音声処理部 200W以下 増設部 200W以下 制御部 75W以下 操作部電源 未定		
ユニット			
ユニット実装スペース	15slot		
実装可能なユニット			
08AP-HAAD	1slot/10W	08AP-AD	1slot/10W
08AP-DA	1slot/15W	08AP-DIDO	2slot/5W



N-1 MTX、OUTPUT MTX、INPUT MTX、OTC等 様々なマトリックス制御に対応できる音声ルーターです。



特色

最大入出力256系統。ミックス及びフェーダーの機能を用いてOTC制御等の複雑な制御を可能にします。

DownMix

事前に設定した係数で、5.1素材をステレオ素材に変換します。

VU

GUI等表示器に入力及び出力のレベルメーターを表示可能。

AESエラーチェック

AES信号が入力されているかチェック可能。

※別途、電源パネル及びシステムに合わせた制御インターフェース等が必要になります。なお、専用GUIの作成、専用パネルの製作が可能です。

音声処理部

■6Uのフレームにフル実装で16枚のボードを実装

- 【AIN-01】アナログINボード モノ32IN
- 【AOUT-01】アナログOUTボード モノ32OUT
- 【DRX-01】デジタルINボード AES16IN (モノ換算32ch)※SRC機能無
- 【DRX-02】デジタルINボード AES16IN (モノ換算32ch)※SRC機能有
- 【DO-01】デジタルOUTボード AES16OUT (モノ換算32ch)
- 【DR32-01】DANTE INボード 32IN
- 【DT32-01】DANTE OUTボード 32OUT

※アナログボード：調整ボリューム、ディレイ搭載
デジタルボード：ディレイ搭載

○構成例1.【AES 128 IN x 128 OUT】

・INボード 8枚 ・OUTボード 8枚
128 x 128 (モノ換算256 x 256)が構成できます。

○構成例2.【AES 240 IN x 16 OUT】

・INボード 15枚 ・OUTボード 1枚
240 x 16 (モノ換算480 x 32)が構成できます。

※音声処理部のカスケード接続は出来ません。

ソフトウェア

■ルーター制御

ソフトウェア内にて最大512 x 64のMIXマトリックスを組む事ができます。全てのMIXポイントにボリュームが搭載され、レベル可変が可能です。

■多彩な音声切替モードを搭載

音声切替の際、用途に合わせた音声切替モードを自由な組み合わせで選択する事が出来ます。

FF(フェードイン/フェードアウト)・CF(カットイン/フェードアウト)

FC(フェードイン/カットアウト)・CC(カットイン/カットアウト)

※フェードイン・フェードアウトは時間が調整可能です。

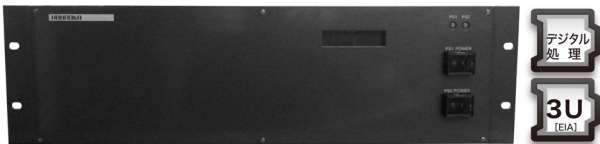
■OTCシステムなど上位システムからの制御

上位OTCシステムなどからも制御が可能です。

定格

寸法 (W)482mm×(H)266mm×(D)450mm(突起部を含まず)

N-1 MTX. OUTPUT MTX. INPUT MTX. OTC等
様々なマトリクス制御に
対応できる音声ルーターです。



機能

■入力ルーティング

128のシリアルバス入力を128のミックスバスに対して自由にルーティングができます。ルーティング可能な総数は128²となります。

■内部オシレーター

内部発振周波数は1kHz・400Hzを備えています。信号レベルは-20dBFS~-18dBFSのどちらかを選択できます。

■入力ボリューム

ミックスバスの直前に入力ボリュームが用意されており、+12dB~-∞の設定ができます。

※別途、電源パネル及びシステムに合わせた制御インターフェース等が必要になります。なお、専用 GUI の作成、専用パネルの製作が可能です。

■ミックスマトリクス

128入力・128出力のミックスマトリクスを構成します。ミックスポイントにボリュームはごさいません。

■出力ボリューム

ミックスバス直後に出力ボリュームが用意されており、+12dB~-∞の設定ができます。ボリュームは128あるバスの出力信号レベルを個別に設定できます。

■出力ルーティング

128のミックスバス信号を128の出力シリアルバスに対して自由にルーティングができます。

■出力オフ

出力ルーティングを経由したバス素材とOFFの計2素材のうち一つをシリアルバス出力に設定できます。

■入力信号メーター

128の入力信号をVUメーターで監視できます。

■ミックス信号メーター

128のミックスバス信号をVUメーターで監視できます。

定格

寸法 (W)482mm×(H)132mm×(D)370mm(突起部を含まず)

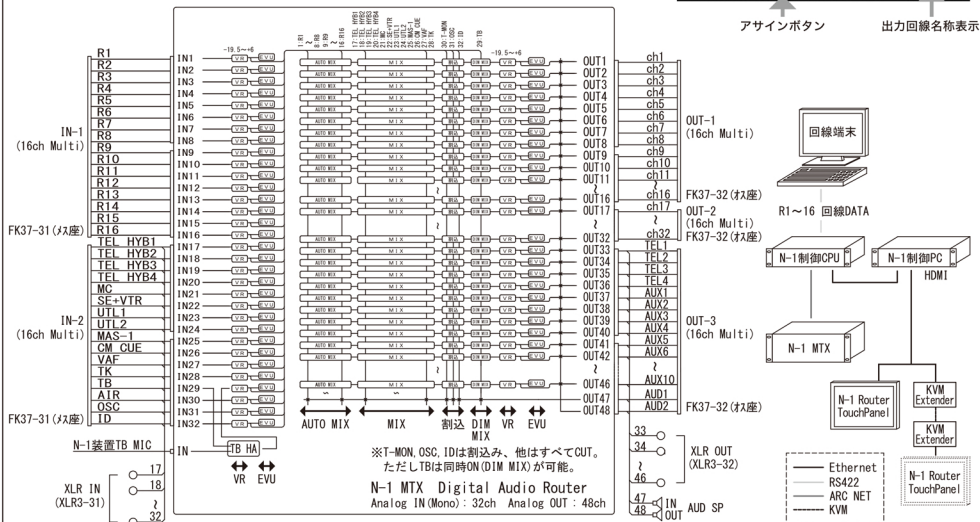
N-1 MTX システム構築例

■外部からの制御(422)によって、自動でN-1を生成します。

■自動N-1

入力回線の名称は外部(422)からの中継回線データを受信して表示されます。出力回線の名称で入力回線と一致するものがあればそのクロスポイントは外されません。

内部系統例及び接続イメージ



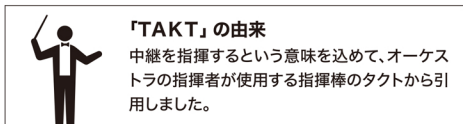
TAKT

中継連携システム

※詳細はお問い合わせください

■TAKTとは

中継に関する全ての情報と操作を集約したシステムです。中継に関わる情報をデータベースに入力することで、全てのスタッフが同じ情報を共有可能です。N-1 MTXを操作することなくN-1が自動で生成・送出されるため、N-1の生成送出ミスを回避します。



「TAKT」の由来

中継を指揮するという意味を込めて、オーケストラの指揮者が使用する指揮棒のタクトから引用しました。

■なぜTAKTが必要？

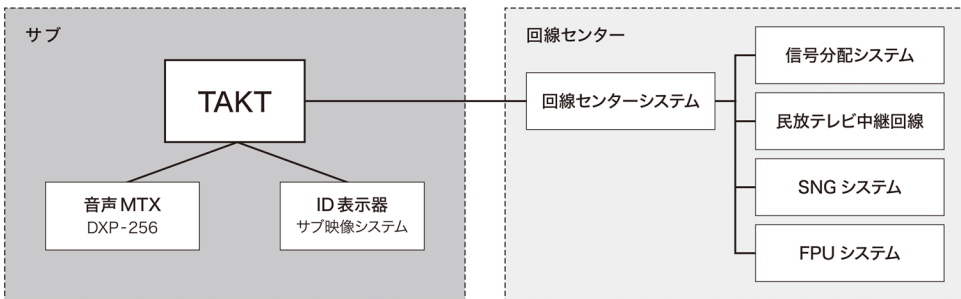
モバイル中継装置が普及したことで中継数が増えていませんか？ N-1の送りでトラブルになったことや人手・時間がかかっていませんか？ そんな問題をTAKTでは一瞬で解決。

音声MTXを使用した従来のN-1の作成方法では、中継数が増えるとヒューマンエラーが増加する可能性が高まります。複数の携帯電話やモバイルインカム装置など同時に複数個所にN-1を送ることが常識になりつつある今、TAKTでは複雑なオペレーションを誰でも一瞬で可能にします。

導入メリットが多数

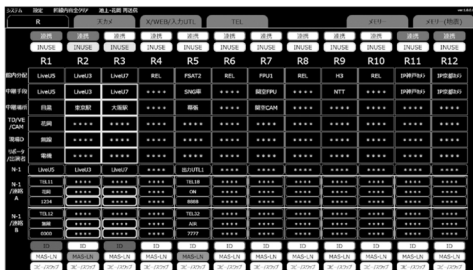
TAKTはN-1のためだけでなく、モニターID表示器や電話機との連携、そして電話帳も保有しているため、突発的な中継や災害時に迅速な対応を可能にします。その他、信号分配を制御できるようにすれば、地震カットイン対応に有効な機能も実現可能にします。

各種機器・システムとの連携

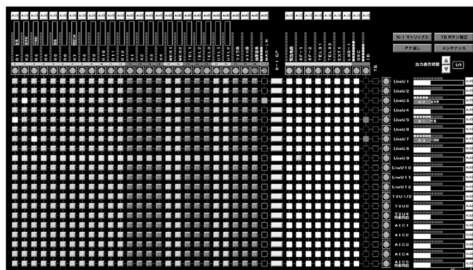


TAKTを回線センターシステムと連携させることで、各回線情報をTAKTで閲覧することを可能にします。

TAKT 運用画面 / N-1 MTX GUI 画面



TAKT 運用画面



N-1 MTX GUI 画面

副調整室と中継現場との連絡系「コーディネーション用電話システム」

機能

- 中継連絡を目的とした設備で、電話放送装置の制御や単体レクターへの制御を行います。
- TELE自動発信装置にて登録した電話番号へ簡単に通話接続が出来ます。
- N-1 MTXと連動し中継先へ自動で-1音声・IDの送り返しが出来ます。
- ニュース番組などで中継現場や現地放送局からリポーターが放送に参加する場合、副調整室と中継現場とのコーディネーション用電話の役割が重要となります。現場情報の確認、段取りやリハーサル、放送参加直後のレポート開始の合図、さらに音声機器にトラブルが発生した場合に電話放送として利用するなど用途は多様です。
- 中継現場とスタジオ間で掛け合いをする場合、放送局から中継現場へ放送音声から中継現場の音声を除いた送り返し音声(N-1)を送り返します。
- 中継先の映像を一覧で確認することが可能です。

電話回線モード



電話回線モード運用画面

- 設定した回線番号[打合せTEL]の「A」「B」で使用する電話機を選択し「発信」をタッチすると電話が発信できます。
- [N-1セレクト]をタッチすると「モード選択画面」が開き、「N-1」「インカム」「TELハイブリッド」が選択できます。「-1送出」をタッチしONにすると「-1」した音声を送出できます。
- 「キー局受け」をタッチすると「キー局受け設定画面」が開き、設定できます。
- 「AIR」「ID」「SP」をタッチするとONになります。
- 「モニター」をタッチすると中継先の映像を一覧で確認できます。

専用線モード



専用線モード運用画面

- [N-1セレクト]をタッチすると「モード選択画面」が開き、「N-1」を選択できます。
- 「キー局受け」をタッチすると「キー局受け設定画面」が開き、設定できます。
- 「AIR」「ID」「SP」をタッチするとONになります。

モニターモード



モニターモード運用画面

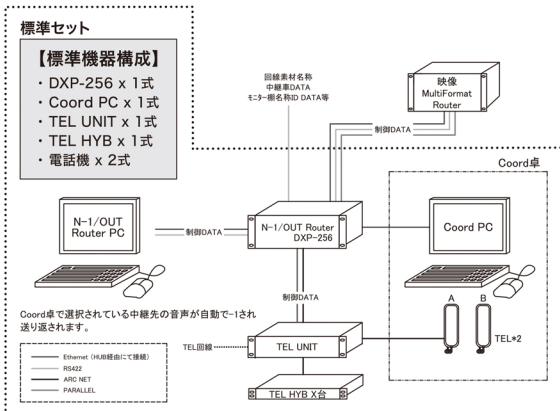
- 中継先の映像を一覧で確認することができます。
- 映像設備のルーターを制御し、映像の切り替えを行う事も可能です。

アドレス帳機能



- アドレス帳に「カテゴリ」「名称」「電話番号」「読み方」を登録すれば簡単に呼び出して設定することができます。
- 「カテゴリ」は12種類まで任意の名称を設定できます。
- 「読み方」でソートすることが可能なため登録件数が増えても見やすく一覧で表示できます。

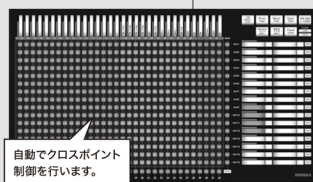
概要系統図



オプション/既設流用可

<N-1 Router + N-1 Router Monitor>

- 中継連絡システムからの制御によって自動でN-1を生成します。
- 入力回線の名称は外部から中継回線データを受信して表示されます。出力回線の名称で入力回線と一致するものがあればクロスポイントは外されます。



自動でクロスポイント制御を行います。



前面パネル



背面パネル

【HPX-3829】デジタルハイブリッド用インターフェース

TEL HYBをリモコン操作

Sonifex社製 デジタルテレフォンハイブリッドのリモート操作を可能とします。

機能説明

セット構成

【HPX-3829】

デジタルハイブリッド用インターフェース

【HBX-2070】

デジタルハイブリッド用リモート ×2台

インターフェース

⇄リモート接続ケーブル



【HBX-2070】

デジタルハイブリッド用リモート

※使用している電話機は生産状況により変更になることがあります。

※付属のインターフェース⇄リモコン間のケーブルは5mです。(カスタム可能)

※市販の232シリアルケーブル(ストレート)で延長可能です。

※Sonifex社製 デジタルテレフォンハイブリッドの対応型番はお問い合わせください。

定 格

デジタルハイブリッド用インターフェース	HPX-3829
周囲温度	5℃～40℃
湿度	20%～80%(但し結露しないこと)
寸法	(W)480mm×(H)44mm×(D)250mm
重量	約4.2kg

デジタルハイブリッド用リモート	HBX-2070
周囲温度	5℃～40℃
湿度	20%～80%(但し結露しないこと)
寸法	(W)110mm×(H)54mm×(D)275mm
重量	約1.5kg(電話器は除く)

コミュニケーション装置

本システムは、スタジオ/アナブースへの音声卓送り返し出力に指令元CP、TK、映像、音声等からのMIC音声をミックス出力する機能と各指令元同士での指令及び音声卓出力のリッスン機能を有したコミュニケーション装置です。

機能説明

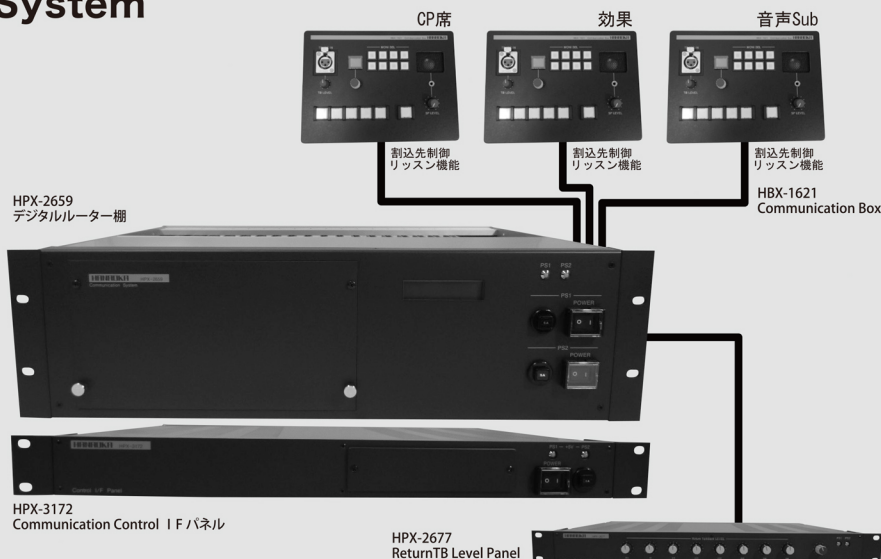
■Communication System 本体

- 【HPX-2659】デジタル ルーター棚 (EIA3U)
 - L【08AP-RUT】Master ユニット: 1式 (標準実装)
 - Lバス基盤: 1式 (標準実装)
 - L電源ユニット
 - L【08AP-AD】ADユニット: 1枚 (Analog 8IN)
 - L【08AP-DA】DAユニット: 2枚 (Analog 8OUT)
 - L【08AP-DIDO】DIDOユニット: 1枚 (8AES)
- 【HPX-3172】Communication Control IFパネル (EIA1U)

■接続機器

- 【HBX-1621】Communication Box: 3台
 - 【HPX-2677】ReturnTalkBack LEVELパネル: 1台 (EIA1U)
 - 【HPX-3198】インピーダンス変換パネル: 1台 (EIA1U)
- ※外部I/F・CN盤・接続ケーブル付属
 ※専用設定アプリケーション (CD-ROM) 付属

Communication System



※仕様によってシステム内容が変わります。

定格

アナログ信号		基準同期信号	
音声伝送周波数範囲	30~20,000Hz	WORD SYNC 信号	
ライン入力基準レベル	+4dBm	制御信号	
マイク入力基準レベル	64dBms	ARCNET (Communication Box, 操作パネル)	
ライン出力基準レベル	+4dBm (600Ω 平衡)	イーサネット	
※XLR端子:出力オス/入力メス		パラレル I/O	

オーディオモニター
中継連絡システム
ネットワーク装置
変換・分配機器
F U システム
アンプ
オーディオモニター
送信機器
周辺機器・その他

2/4W-3 携帯型高声呼出電話機

価格 **215,000円**
236,500円(税込)



2W/4W高声呼出電話機をポータブル化！アルミハードケース仕様で軽量かつ連結可能で積み重ねて運搬・収納可能です。2W/4W回線はXLRコネクタまたはターミナルアダプタで接続できます。T・Rの送受信レベルの可変も可能です。電源は単三電池x4本(別売)またはACアダプター(オプション)で駆動します。

特徴・機能

■ヘッドセット接続

ヘッドセットが接続可能です。TALKスイッチはノンロック・ロックと使い分けが可能です。



■内蔵スピーカーを搭載

ボリューム付きのスピーカーを内蔵し、出力レベルが調整可能です。



■バッテリーチェッカー機能

バッテリーチェッカーで電池の残量が確認できて安心です。



■アルミ製ハードケース

ハードケースはアルミで製作、中継現場等で安心して持って行けます。上下で連結可能な為、持ち運ぶときに連結しておけばまとめて持ち運べます。連結金具にオプションのショルダーストラップを装着することで肩に掛けて持ち運びも可能です。ACアダプター(オプション)をケース内に収納可能です。



オプション
ショルダー
ストラップ

価格 **3,000円**
3,300円(税込)



■TALKスイッチはハンドセット側面に装備
TALKスイッチを押している間送出され、スピーカーがカットされます。ハンドセットを上げたままでもスピーカーから聞こえます。



■2W/4WのMODE切替

MODE切替つまみで[2W/OFF/4W]と選択可能です。



■R/Tのレベル調整

R/Tを個々にレベル調整が可能です。



■高輝度着信LED

スピーカーからの高声呼出と共に音声検知によるLED点滅で呼び出します。



■接続コネクタも充実

XLRコネクタとターミナルアダプタを標準装備。ターミナルアダプタは現場で便利なT/Rの反転スイッチを搭載しております。



■電源

電源は単三電池x4本(別売)またはACアダプター(オプション)で駆動します。



オプション ACアダプター 価格 **2,400円**
2,640円(税込)

定 格

受 話 回 路	-10dBm 600Ω 平衡
送 話 回 路	0dBm 600Ω 平衡
周波数範囲	100Hz~10kHz
使 用 電 源	①単三電池4本使用 ②AC100VはACアダプター使用(DC5V-24Vを外部より供給)

消費電流	待機時 18mA以下 通話時 50mA以下 SP呼出時 450mA以下
寸 法	(W)280mm(±5)×(H)120mm(±3)×(D)152mm(±3)
重 量	約2.6kg

2/4W-3L 携帯型高声呼出電話機(レーザーケース仕様)

価格 **259,000円**
284,900円(税込)



2/4W-3携帯型高声呼出電話機のレーザーケース仕様です。

■レーザーケースの為、ハードケースよりも軽く持ち運びが容易です。

■ACアダプター(オプション)をケース内に収納可能です。

※ストラップは一体型になりますので取り外しは出来ません。



定 格

寸 法	(W)298mm(±5)×(H)105mm(±3)×(D)165mm	重 量	約2kg(ケースのみ:約0.75kg)
-----	------------------------------------	-----	---------------------

※ケースの仕様以外は携帯型高声呼出電話機[2/4W-3]アルミ製ハードケース仕様と同様です。

2/4W-1 高声呼出電話機

価格 **63,800円**
70,180円(税込)



特徴・機能

■高声呼出

ハンドセットを取るまでスピーカーからの高声呼出と音声検知によるLED点滅で呼び出されます。呼出の音量は調整可能です。

■フック信号

ハンドセットを取る等で外部にメーク接点が送出できます。

■2W・4W回線

2W回線と4W回線は底部のトグルスイッチで切替可能です。

■側音

側音レベルの調整は底部のボリュームで調整可能です。

■スピーカーレベル調整

スピーカーのボリュームを調整可能です。
※モジュラー付ACアダプター付属

呼出は音声検出回路によりLEDが点滅します。

※本装置は、2線式及び4線式専用回線の端末や打合電話回線切替装置の局内端末用に使用する高声呼出式電話機です。

定 格

受話回路	-10dBm 600Ω 平衡	消費電流	待機 8mA以下 通話時 40mA以下 SP呼出時 300mA以下
送話回路	0dBm 600Ω 平衡	使用	連続
使用電源	①AC100VはACアダプター使用 ②DC5V~24Vを外部より供給		

オプション 簡単に接続可能なジョイントボックス

HBX-1696

ジョイントボックス

簡単に接続可能なジョイントボックスです。単三電池×4本(別売)またはACアダプター(オプション)で駆動します。

価格 **30,000円** 33,000円(税込)



HBX-2181

スピーカー付きジョイントボックス

■呼出音が聞き取りにくい環境下で使用する場合に最適

前面のボリュームにてスピーカーレベルの調整が可能です。
2/4W-1を本装置の上に容易に取り付けが可能です。

※電話機は別売となります。

価格 **49,400円** 54,340円(税込)



2/4WI-1000

価格 **30,800円**
33,880円(税込)



ITTキャノン製
コネクタ使用



2/4WI-1000は、HYBトランスを使用しアナログ2線式信号(2W)と4線式信号(4W)を交換する装置です。側音レベルの調整が可能です。

※コネクターのオス・メスは仕様に合わせてカスタム製作致します。

定 格

周囲温度	5℃~40℃	変換損失	1kHz 1.2dB以下
湿度	40%~80%(但し結露しないこと)	側音	1kHz 30dB以上(青歯部にて調整可能)
周波数範囲	100Hz~10kHz	寸法	(W)100mm×(H)50mm×(D)65mm (突起部を含みます)
インピーダンス	600Ω(2W/4W-R-T)	重量	約300g
許容最大入力	+10dB		

2/4WN-1000

価格 **27,500円**
30,250円(税込)



ノットリック製
コネクタ使用



■側音レベルの調整が可能、2W/4W変換ボックス

HYBトランスを使用しアナログ2線式信号(2W)と4線式信号(4W)を交換する装置です。

※コネクターのオス・メスは仕様に合わせてカスタム製作致します。

定 格

寸法	(W)95mm×(H)41mm×(D)58mm(突起部を含みます)
重量	約260g

※その他の仕様は「2/4WI-1000」と同様です。

HPW-42C 2W/4W変換アンプ

価格 **154,000円**
169,400円(税込)



■アナログ2Wと4Wを交換

携帯形の2W/4W変換アンプです。2W回線を4Wに、4W回線を2Wに変換する装置です。使いやすい大きさで打合せ用連絡電話に最適です。

定 格

電 源	内部電源:単三乾電池2本 / 外部電源:DCアダプター利用(DC12V)
寸 法	(W)190mm×(H)72mm×(D)50mm
重 量	約1.7kg(乾電池含む)

TEL/4W-2000 TEL-4W変換ボックス

価格 **56,000円**
61,600円(税込)



一般電話機を利用した信号を4W(T/R)に変換する装置です。HYBトランスを使用して変換しています。4線式信号(4W)から2線式信号(2W)に変換することも可能です。

定 格

周囲温度	5℃~40℃	側音	1kHz 30dB以上
周波数範囲	100Hz~10kHz	寸法	(W)95mm×(H)41mm×(D)58mm (突起部を含みます)
インピーダンス	600Ω(2W)/600Ω(4W-R)/600Ω(4W-T)	重量	約300g
許容最大入力	+10dB	電源	DC24V入力(ACアダプター付属)
変換損失	1kHz 1.2dB以下		

オーディオエッセンス

オーディオエッセンス

中継連絡システム

連絡装置

変換・分配機器

Fユニット

アンプ

オーディオモニター

送信機器

周辺機器・その他



アナログ・デジタル変換

STEREOで4系統の音声信号をアナログ⇄デジタル変換するEIA 1Uサイズのパネルです。内部基板の構成を5つのタイプからお選びいただけます。

【AD基板】

STEREOで1系統のアナログ信号をデジタル信号に変換する基板です。入力インピーダンスは600Ω/20kΩの切り替え設定可能、入力定格レベルはディップスイッチにて+4dBm/+4dBu、0dBm/0dBu、-10dBm/-10dBuに設定可能です。AD変換換算を調整ボリュームにて-20dBFS、-18dBFSに設定可能です。WCK同期信号をWCK INに入力していないか、定格を満たさないWCK同期信号である場合は自走の48kHzにて動作します。

【DA基板】

STEREOで1系統のデジタル信号をアナログ信号に変換する基板です。出力定格レベルはディップスイッチにて、+4dBm、0dBm、-10dBmに設定で、600Ω負荷に対してでも適合しています。DA変換換算を調整ボリュームにて-20dBFS、-18dBFSに設定可能です。AES入力同期で動作します。適合するサンプリング周波数は32kHz～48kHzとなっています。

定 格

■本体部

寸 法/重 量 (W)482mm×(H)44mm×(D)350mm/約4kg

■定格

AD基板

アナログ入力定格レベル(1kHz)	+4dBm
AD変換換算(1kHz)	-20dBFS
周波数特性(20～20kHz)	±0.5dB以内(1kHz基準)※
歪率(30Hz～15kHz 定格～19dB増)	0.1%以内(10Hz～S RATE/2)※
ノイズレベル	-96dBFS以上(10Hz～IEC-A)※
AES出力信号レベル	1.0Vp-p(0.8～1.2Vp-p)
出力ジッタ	20ns以内(700Hz filter on時のピーク値)
WCK入力周波数範囲	48000±200Hz
WCK入力信号レベル	1.0Vp-p(0.8～3.0Vp-p)
消費電流(+24V)	50mA

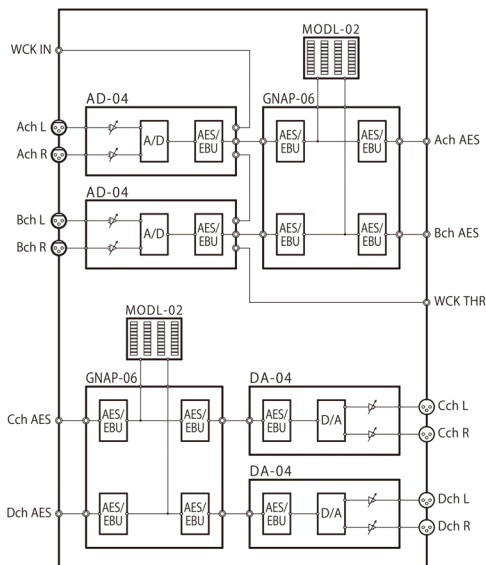
※AD変換換算 -20dBFSの時のものです

DA基板

アナログ出力定格レベル(1kHz)	+4dBm
DA変換換算(1kHz)	-20dBFS
周波数特性(20Hz～20kHz)	±0.5dB以内(1kHz基準)※
歪率(30Hz～15kHz 定格～20dB増)	0.1%以内(10Hz～80kHz)※
ノイズレベル	-76dBm以上(22Hz～22kHz)※
AES入力信号レベル	1.0Vp-p(0.32～1.5Vp-p)
入カジッタ	20ns以内(700Hz filter on時のピーク値)
AESサンプリング周波数入力範囲	32kHz～48kHz
消費電流(+24V)	80mA(無信号時)

※DA変換換算 -20dBFSの時のものです

■系統図



※こちらの系統図はA2D2の時のものです

バージョンラインナップ

■内部基板(組み合わせ一覧) COV-84(A*D*) ※は基板枚数になります

COV-84(A*D*)□

●内部基盤(例)

- (A4)=[A/D 4系統] AD4枚:460,000円 506,000円(税込)
- (DA)=[D/A 4系統] DA4枚:483,000円 531,300円(税込)
- (A1D3)=[A/D 1系統・D/A 3系統] AD1枚、DA3枚:478,000円 525,800円(税込)
- (A2D2)=[A/D 2系統・D/A 2系統] AD2枚、DA2枚:472,000円 519,200円(税込)
- (A3D1)=[A/D 3系統・D/A 1系統] AD3枚、DA1枚:466,000円 512,600円(税込)

●キャンコネクタ
(アナログ入出力)タイプ
標準(表示無し):入力/メス、出力/オス
R(リバーズ):入力/オス、出力/メス



ユニット実装表記

COV-1 AD/DAボックス

価格 **200,000円** ~
220,000円 ~ (税込)



定 格

寸法 / 重量 (W)210mm×(H)44mm×(D)150mm / 約1.3kg
※AD基板、DA基板の定格につきましては、COV-84 AD/DAパネルと同一になります。



バージョンラインナップ

●COV-1(A/D) : **200,000円** 220,000円(税込) ●COV-1(D/A) : **210,000円** 231,000円(税込)

■アナログ・デジタル変換

STEREOで1系統の音声信号をアナログ⇄デジタル変換するEIA1UハーファサイズのBOXタイプの装置です。

アナログ⇄デジタル変換の【A/D】とデジタル⇄アナログ変換の【D/A】のラインナップ。

ラックマウントキット(オプション)を使用することで1台または2台でのラックマウントが可能です。

ラックマウントキット

価格 **12,000円** 13,200円(税込)

AESD 1-4シリーズ AES信号分配器

価格 **68,000円** ~
74,800円 ~ (税込)



定 格

寸法: パネル	(W)482mm×(H)44mm×(D)100mm(突起部を含まず)
寸法: BOX(外形)	(W)107mm×(H)40mm×(D)100mm(突起部を含まず)
AES/EBU最小入力信号レベル	0.8Vp-p(AES3id)
AES/EBU出力信号レベル	0.8Vp-p~1.2Vp-p

消費電流(+5V)	10mA以下(無信号時)	70mA(最大値)
消費電流(+12V)	10mA以下(無信号時)	70mA(最大値)
消費電流(+24V)	10mA以下(無信号時)	70mA(最大値)
電 源	専用AC/DCアダプター(付属)	

バージョンラインナップ

■システム構成 実装するBoxを1~4個選択し構成します。

AESD 1-4-□

型名	実装数	価格	ラックマウント金具
AESD 1-4-B	1	68,000円 74,800円(税込)	無
AESD 1-4-1	1	98,000円 107,800円(税込)	有
AESD 1-4-2	2	156,000円 171,600円(税込)	
AESD 1-4-3	3	214,000円 235,400円(税込)	
AESD 1-4-4	4	272,000円 299,200円(税込)	



正面



背面

AESD BOX 小型AES信号分配ボックス

価格 **45,000円**
49,500円(税込)



1入力3分配の小型BOX

デジタル入出力は、AES/EBUフォーマット入出力。
インピーダンスは、AES3id(75Ω)の伝送ラインに対応。

定 格

AES/EBU最小入力信号レベル	0.8Vp-p(AES3id)
AES/EBU出力信号レベル	1.0Vp-p(AES3id)
電 源	5V ACアダプタ付属(2A/センター+)
寸 法	(W)79mm×(H)29mm×(D)60mm(突起部を含まず)
重 量	約160g

ZB01シリーズ インピーダンス変換ボックス

価格 **45,000円**
49,500円(税込)



変換ユニットが1枚実装できるボックス。
変換ユニットは8回線を変換。

定 格

寸 法	(W)215mm×(H)30mm×(D)80mm
重 量	約550g

バージョンラインナップ

■システム構成 ZB01-□ ● 変換ユニットタイプ: type A~E, Y
※実装する変換ユニット詳細はZP01シリーズを参照



デジタル音声信号のインピーダンス変換



デジタル音声信号のインピーダンスを変換する1Uタイプのパネルです。1枚で8回線を変換するユニットを最大4枚まで実装可能です。

バージョンラインナップ

■システム構成

ユニットラインナップより実装するユニットを1~4枚選択し構成します。

ZP01-□□□□ ●実装しない箇所は"X"となります。
① ② ③ ④

【フレーム込み価格】

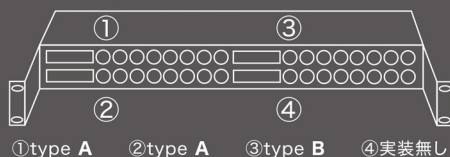
1枚実装：60,000円 66,000円(税込)
2枚実装：80,000円 88,000円(税込)
3枚実装：100,000円 110,000円(税込)
4枚実装：120,000円 132,000円(税込)

■変換ユニット

デジタル音声信号のインピーダンスを75Ω⇄110Ωに変換します。

- type A 75Ω → 110Ω変換(8回線)
- type B 110Ω → 75Ω変換(8回線) → 13dBPAD
- type C 75Ω → 110Ω変換(4回線)
110Ω → 75Ω変換(4回線) → 13dBPAD
- type D 110Ω → 75Ω変換(8回線) → 10dBPAD

◆構成例 ZP01-AABX



【構成例 ZP01-AABXの場合】

ユニット3枚実装(110,000円)+実装なし(0円)=110,000円(税込)

- type E 75Ω → 110Ω変換(4回線)
110Ω → 75Ω変換(4回線) → 10dBPAD

【ヤマハピン配準拠】

- type Y 75Ω → 110Ω変換(4回線)
110Ω → 75Ω変換(4回線) → 13dBPAD

定 格

AES/EBU最小入力信号レベル	0.20Vp-p(AES3id)	寸 法	(W)482mm×(H)43mm×(D)165mm(突起部を含まず)
AES/EBU出力信号レベル	1.0Vp-p(AES3id)	重 量	約2kg

ピンアサイン

110Ω D-subコネクタ(25オス) type A~Eのピンアサイン

	1ch	2ch	3ch	4ch	5ch	6ch	7ch	8ch
Hot	24	10	21	7	18	4	15	1
Cold	12	23	9	20	6	17	3	14
Gnd	25	11	22	8	19	5	16	2

75Ω 同軸コネクタ(BNC)の配列

type	1ch	2ch	3ch	4ch	5ch	6ch	7ch	8ch
A	IN	IN	IN	IN	IN	IN	IN	IN
B/D	OUT	OUT	OUT	OUT	OUT	OUT	OUT	OUT
C/E	OUT	OUT	OUT	OUT	IN	IN	IN	IN

110Ω D-subコネクタ(25オス) type Yのピンアサイン

	1ch	2ch	3ch	4ch	5ch	6ch	7ch	8ch
Hot	1	2	3	4	5	6	7	8
Cold	14	15	16	17	18	19	20	21
Gnd	10	11	12	13	22	23	24	25

75Ω 同軸コネクタ(BNC)の配列

	1ch	2ch	3ch	4ch	5ch	6ch	7ch	8ch
	IN	IN	IN	IN	OUT	OUT	OUT	OUT

Audio Switcher オーディオスイッチャー

価格 **280,000 ~ 400,000**
308,000 ~ 440,000(税込)



※HPX-4245/HPX-4246/HPX-4247の前面は、型番表記のみ異なります。



System切替やEMG切替に最適なリレー切替器です。

音声入力信号を2:1で切り替える装置です。リレーを使用している為、電源断の際にも音声途切れのない仕様となっております。
※ご希望により前面LED色の変更、スイッチ名称変更が可能です。

機能説明

前面スイッチ LED色 選択可			
SW1(A)	A アンバー(標準)	SW2(B)	A アンバー(標準)
	G グリーン		G グリーン
	R レッド		R レッド

- 内部電源二重化
- 電源アラーム出力
- 外部制御可能

定格

寸法	(W)482mm×(H)44mm×(D)300mm
電源	AC100V

Audio Switcher A16D4 HPX-4245 (Analog×16, AES×4)



■アナログ 16系統 / デジタル(BNC) 4系統

価格 **400,000**円 440,000円(税込)

重量	約4.2kg
消費電流	約150mA以下(無信号時)

アナログ入力ピンアサイン

DB25 ピンアサイン	
CH	ピンアサイン
1	24/12-25
2	10/23-11
3	21/9-22
4	7/20-8
5	18/6-19
6	4/17-5
7	15/3-16
8	1/14-2

制御用ピンアサイン

DE9S(CONT)		
Pin	機能	I/O
1	A CONT	I
2	B CONT	I
3		
4		
5	+24V	O
6	A TALLY	O
7	B TALLY	O
8		
9	OV(COM)	

Audio Switcher D8 HPX-4246 (AES×8)



■デジタル(BNC) 8系統 ■外部制御スルー出力有

価格 **280,000**円 308,000円(税込)

重量	約4.0kg
消費電流	約150mA以下(無信号時)

制御用スルーピンアサイン

DE9P(CONT THR)		
Pin	機能	I/O
1	A CONT	O
2	B CONT	O
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9	OV(COM)	

制御用ピンアサイン

DE9S(CONT)		
Pin	機能	I/O
1	A CONT	I
2	B CONT	I
3		
4		
5	+24V	O
6	A TALLY	O
7	B TALLY	O
8		
9	OV(COM)	

Audio Switcher A16 HPX-4247 (Analog×16)



■アナログ 16系統 ■外部制御スルー出力有

価格 **360,000**円 396,000円(税込)

重量	約3.1kg
消費電流	約150mA以下(無信号時)

アナログ入力ピンアサイン

DB25 ピンアサイン	
CH	ピンアサイン
1	24/12-25
2	10/23-11
3	21/9-22
4	7/20-8
5	18/6-19
6	4/17-5
7	15/3-16
8	1/14-2

制御用スルーピンアサイン

DE9P(CONT THR)		
Pin	機能	I/O
1	A CONT	O
2	B CONT	O
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9	OV(COM)	

制御用ピンアサイン

DE9S(CONT)		
Pin	機能	I/O
1	A CONT	I
2	B CONT	I
3		
4		
5	+24V	O
6	A TALLY	O
7	B TALLY	O
8		
9	OV(COM)	

HCFU-01 FUボックス

価格 **280,000円**
308,000円(税込)



■スイッチ・表示器等各種カスタマイズ可能なレバーFUボックス。

イヤホン・ヘッドホンにてモニターすることが可能です。HAP-CNIF(インターフェースパネル)を使用することにより、HAP-202(2chヘッドアンプ・パネル)と接続可能で、外部コントロールやFU BOXとのシステム構築が容易になります。

寸法 / 重量 (W)140mm×(H)86.5mm×(D)198mm / 1.2kg

HCFU-02 スライドFUボックス

価格 **175,000円**
192,500円(税込)



■マグネットスイッチを採用したスライドFUボックスです。

接点部分が樹脂カバーで被われているため、スライド(可動)時の摩擦による摩耗痕や埃による接点不良は発生いたしません。

また、電源が無い場合でもFU ON/OFFなどの接点出力が可能です。

※電源が無い場合にはLEDは点灯いたしません。

仕様

- ・FUのON/OFFコントロールは接点出力
- ・BTコントロールは押下中のみ接点出力
- ・BTスイッチ押下中のFUのON/OFFは設定可能です。
- ・FUの強制ON入力可能(FU ON / LED点灯)
- ・電源5V~24V対応
- ・DC JACK 抜け止め防止付き

定格

接続コネクタ DSUB9(オス) 動合台:M2.6mm

電源 外部入力はACアダプター(オプション)もしくは接続機器コネクタより取り込み

寸法 (W)65mm×(H)32mm×(D)120mm(突起物含まず)

重量 400g

オプション ACアダプター

価格 **1,800円** 1,980円(税込)

オプション 保護カバー

価格 **6,000円** 6,600円(税込)



卓上使用時にコネクターの目隠しが出来る保護カバー

カスタマイズ例

・**本体カラー:アイボリー**
使用環境に応じて本体カラーをアイボリーにカスタマイズ

・**接続コネクタ:**
ケーブル手前出し
設置環境に応じて接続コネクタをカスタマイズ

・**落とし込み用金具**
アナテーブルに埋め込みして使用したいときに



HCFU-03 スライドFUボックス

価格 **280,000円**
308,000円(税込)



■HCFU-02と同様にマグネットスイッチを採用したスライドFUボックスです。

イヤホン・ヘッドホンにてモニターすることが可能です。HAP-CNIF(インターフェースパネル)を使用することにより、HAP-202(2chヘッドアンプ・パネル)と接続可能で、外部コントロールやFU BOXとのシステム構築が容易になります。

寸法 (W)96.6mm×(H)50.5mm×(D)120mm(突起物含まず)

電源 550g

HCFU-02 HCFU-03 共通仕様

ディップスイッチ設定	1	2	3	4	5	6
マイク音量(予約)	ON	ON				
マイク音量(中継)	ON	OFF				
マイク音量(後上)	OFF	OFF				
BT機FU OFF			OFF			
BT機FU OFF 点灯						
FU OFF 高輝度				ON	ON	
FU ON 高輝度						ON

底面

ディップSWのON/OFFの組み合わせにより、ユーザーで各種設定が可能です。

設定項目は装置底面に印字しています。

HCHP-01 ヘッドホンボックス

価格 **71,400円**
78,540円(税込)



音声卓やテーブルの袖下に設置する高音質ヘッドホンアンプBOX。ホンプラグ、ミニプラグ共に使用可能。

寸法 (W)170mm×(H)37mm×(D)160mm

重量 約1.5kg

HCHP-02 ヘッドホンボックス

価格 **71,400円**
78,540円(税込)



卓上に設置する高音質ヘッドホンアンプBOX。ホンプラグ、ミニプラグ共に使用可能。

寸法 (W)96mm×(H)33mm×(D)120mm(突起部含まず)

重量 約0.4kg

HAP-202 2chヘッドアンプ・パネル

価格 **523,000**円
575,300円(税込)



2chのマイク信号を増幅

HAP-202は、1Uで2chのヘッドアンプ・パネルです。



定 格

■HA部

伝送周波数範囲	20~20,000Hz	ひずみ率	出力レベル+24dBmまで 0.1%以下 (増幅度+68dB時、22kHzLPF使用)
入力インピーダンス	HIGH 電子バランス	ファンタム電源	+48V ショックノイズを低減するソフトオン回路を採用。
負荷インピーダンス	600Ω以上 電子バランス	FU制御	フェーダータイプ、スイッチタイプのFUに対応。FUスルー機能。
電圧増幅度	+68/+58/+48/+38/+28 /ラインレベル	外部レベル調整	外部にBカーブのボリュームを接続することにより±10dBレベル調整可能。
周波数特性	1,000Hzの値に対し ±1dB以内	バックトーク機能	外部のスイッチ制御により、本線からバックトーク回路に切替接続し出力。
最大出力レベル	+24dBm (出力2系統、BT出力共)	寸法/重量	(W)482mm×(H)44mm×(D)360mm(突起部含まず)/約5kg
S/N比	60dB以上(増幅度+68dB時、22kHzLPF使用)		

■HPFスイッチ(Fc=75Hz固定)

■ラインレベル入力対応(+4dB)

■MIC MIX 出力切替(出力2のみ)

■内部電源2重化対応

オプション

誤操作防止用アクリルカバー

価格 **12,000**円
13,200円(税込)

HAP-CNIF HAP-202専用CN IFパネル

価格 **116,000**円
127,600円(税込)



前面

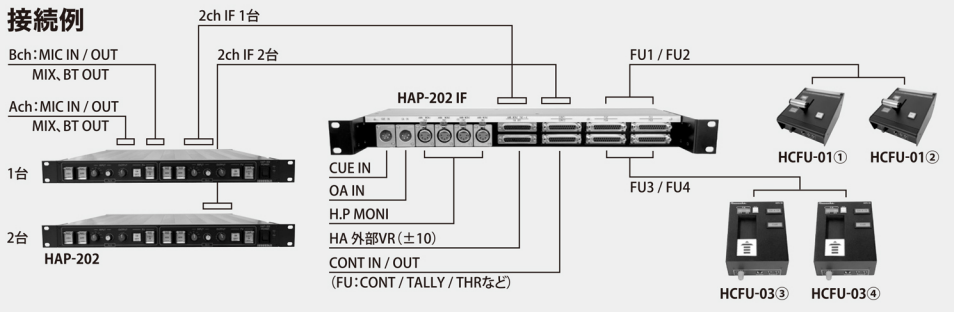


背面

本装置を使用することにより、HAP-202×2台と外部コントロールやFU BOXとのシステム構築が容易となります。

寸法 (W)482mm×(H)41mm×(D)112mm
重量 約1.9kg

接続例



ADA-210V 音声分配アンプ

価格 **322,000**円
354,200円(税込)



■1入力5分配2系統の音声分配アンプです。各出力は個々に出力調整が可能です。

入出力トランス及び電源トランスを採用しています。



定 格

寸 法/重 量	JISタイプ (W)480mm×(H)49mm×(D)270mm/約8kg EIAタイプ (W)480mm×(H)44mm×(D)270mm/約8kg	入力レベル	-20dB/+4dB 切替
入力インピーダンス	10kΩ/600Ω 切替	出力レベル	+4dBm
出力インピーダンス	600Ω負荷に適合	最大出力レベル	+24dBm
		S / N 比	入力-20dBにて 80dB以上

ADA-124V 音声分配アンプ

価格 **345,000**円
379,500円(税込)



■1入力2分配4系統で各出力は個々に出力調整可能

音声プログラムを分配送出する1入力2出力の回路が4系統装備されています。



定 格

寸 法/重 量	JISタイプ (W)480mm×(H)49mm×(D)330mm/約9kg EIAタイプ (W)480mm×(H)44mm×(D)330mm/約9kg	入力レベル	+4dBm
入力インピーダンス	10kΩ/600Ω 切替	出力レベル	+4dBm
出力インピーダンス	600Ω負荷に適合	最大出力レベル	+24dBm
		S / N 比	入力+4dBにて 80dB以上

HAD-3100 音声分配アンプ

※本体のみ 価格 **200,000**円
220,000円(税込)



前面



背面

アナログ音声信号1系統を4分配するユニットを10台実装可能です。電源ユニットをパラレル動作する事により二重化しています。筐体フレーム寸法は、EIA規格3U-19インチラックサイズに準拠します。実装ユニットのパネル寸法は、EIA規格3U(高さ128.4mm)に準拠します。音声の入出力コネクタはXLR-3タイプ、入力コネクタはオス座、出力はメス座です。

フル実装時

参考価格 **860,000**円
946,000円(税込)



寸 法 (W)482mm×(H)132.5mm×(D)328mm(突起部を含まず)

ユニットラインナップ

- DA-0104D 分配ユニット アナログ音声信号1系統を4分配 定価 **50,000**円 55,000円(税込)
- PSU-1040D 電源ユニット 本体にコネクティブで実装 定価 **80,000**円 88,000円(税込)

HAD-3000 デジタル音声分配アンプ

※本体のみ 価格 **200,000円**
220,000円(税込)



前面



背面

ユニット実装タイプのパネル

寸法 (W)482mm×(H)132mm×(D)204.6±1mm(突起部を含まず)

フル実装時 参考価格 **570,000円**
627,000円(税込)



本装置は、各種ユニットを10台実装、電源ユニットを2台実装して電源の2重化を可能とした3Uラック取容形の棚板です。ユニットを内部でカスケードすることで、1入力9分配以上の設定も可能です。

ユニットラインナップ

■AESD1-4(110Ω) DDA分配ユニット(110ΩIN-40UT) 定価 **30,000円** 33,000円(税込)

1入力4分配の分配ユニットです。入力はAES3(110Ω、バランス信号)、出力はAES3id(75Ω、アンバランス信号)の伝送ラインに対応可能です。

■AESD1-4(75Ω) DDA分配ユニット(75ΩIN-40UT) 定価 **30,000円** 33,000円(税込)

1入力4分配の分配ユニットです。入出力はAES3id(75Ω、アンバランス信号)の伝送ラインに対応可能です。

■DPS-24 電源ユニット 定価 **35,000円** 38,500円(税込)

2台実装することで電源の2重化ができる電源ユニットです。

AVP-44 AESボリュームパネル

価格 **357,000円**
392,700円(税込)



AES4系統の音声信号レベル調整

本装置は、4入力4出力のAES信号を任意の範囲でレベル調整が可能なパネルです。各チャンネルにはレベル調整用のボリュームと信号確認用のシグナルインジケータが用意されています。

定 格

AES IN	4回路 AES3id(75Ωアンバランス) SRC ON/OFF設定可能 SRC OFF 48kHz/SRC ON 32kHz-96kHz 最小入力電圧 0.5 Vpp	レベル可変範囲	-10~+10dBモード -10~+10dB ±0.5dB THRUモード 0dB ∞~0dBモード ∞~0 ±0.5dB
AES OUT	4回路 AES3id(75Ωアンバランス) 出力電圧 1.0Vpp	寸 法	(W)482mm×(H)44mm×(D)350mm(突起部を含まず)
WCK IN	48kHz 1Vpp 75Ω内部終端 ON/OFF	重 量	約5kg
システムクロック	WCK同期 48kHz(1) AES IN1 48kHz(2) 内部OSC(3) ※()内は優先順位を示します	電 源	AC100V (AC100~200V 50/60Hz)
		消費電力	約15W(無信号時)

HLA-1A 2chラインアンプ

価格 **92,800円**
102,080円(税込)



本アンプは単体機器間のレベル調整に使用するラインアンプです。また、1chのみの音声を2分配する分岐スイッチも備えています。

ラックマウントキット
価格 **12,000円** 13,200円(税込)



定 格

寸 法	(W)210mm×(H)44mm×(D)150mm(突起部を含まず)	回 路	2ch
入力インピーダンス	10kΩ/600Ω 切替	最大出力レベル	+24dBm
負荷インピーダンス	600Ω以上 電子バランス	電 源	AC100V
増 幅 度	0~10dBm可変(オプションにて20dBmまで可)	重 量	約1.25kg

※電源2重化タイプもオプションにて承ります。詳細はお問い合わせください。

MAR-I 1U簡易モニタースピーカー

価格 **206,000円**
226,600円(税込)



■1Uサイズの簡易モニター スピーカーパネル

音声信号のチェック等に最適です。



定格

回路数	2回路	入力インピーダンス	切替(10kΩ/600Ω)
出力	最大出力 1W	入力コネクター	XLR-3-32(背面)
入力数	2入力	電源 / 使用	AC100V / 連続使用可能
入力レベル	切替(+4dB/-20dB)	寸法	(W)482mm×(H)44mm×(D)250mm(突起部を含まず)

MAR-I S4 1U簡易モニタースピーカー

価格 **225,000円**
247,500円(税込)



■4ch切替簡易モニタースピーカーパネル

ステレオ4chを切替え可能な

1Uサイズの簡易モニタースピーカーパネルです。



定格

電源	AC100V、50/60Hz	SEL OUT (ステレオ1出力)	・形式:電子バランス ・出力インピーダンス:600Ω負荷に適する ・出力レベル:+4dB/+2dB/0dB ・周波数特性:30Hz~20Hz/±0.5dB以内 ・ひずみ率:入力0dBにてS/N比90dB以上 ・入力レベル:2W
寸法	(W)483mm×(H)44mm×(D)244mm(突起部を含まず)	スピーカー出力(左/右/R)	
重量	約3.5kg		
アナログ入力 (ステレオ4入力)	・形式:バランス(トランス入力)50~15,000Hz ・入力インピーダンス:600Ω/Hi(≒15kΩ) ・入力レベル:+4dB/+2dB/0dB/-17dB~-4dB(範囲内のいずれか)		

MAR-II 2U簡易モニタースピーカー

価格 **204,000円**~
224,400円(税込)



■音声信号の簡易モニター

多彩なバリエーションにより
幅広い用途に対応します。

※バリエーションについてはお問い合わせください。



定格

回路数	2回路	入力コネクター	2Cジャック(前面) XLR-3-32(背面)
出力	最大出力 1W	電源	AC100V
入力数	2入力	使用	連続使用可能
入力レベル	切替(+4dB/-20dB)	寸法	EIA標準19インチ (W)482mm×(H)88mm×(D)255mm JIS標準19インチ (W)482mm×(H)99mm×(D)255mm
入力インピーダンス	切替(10kΩ/600Ω)		

HBX-1774 モニターアンプ

価格 **120,000円**
132,000円(税込)



■EIA1Uハーフサイズのモニターアンプ

1系統の音声入力を備えているEIA1UハーフサイズのBOXタイプのアンプです。前面には信号確認用のスピーカーと音量調整用のボリュームを備えています。

ラックマウントキット

価格 **12,000円** 13,200円(税込)



定格

寸法	(W)210mm×(H)44mm×(D)150mm(突起部を含まず)	音声信号入力コネクター	XLR3-32-F77
重量	1.3kg	電源	AC100V(50Hz/60Hz)
回路数	1回路	周囲温度	-10℃~+45℃
出力	最大出力 1W	使用	連続
入力レベル	+4dB/-20dB(背面スイッチにて切替)	消費電流	約130mA(+4dBm入力 SP VR最大鳴動時)
入力インピーダンス	600Ω電子バランス		

HRP-1001H 線路増幅器

価格 **477,000**円
524,700円(税込)



■レベル低下や高域の減衰を補正する「等化増幅器」と「制限増幅器」を搭載
中継線によるレベル低下、高域の減衰を補正する等化増幅器と制限増幅器が搭載
されたパネル型線路増幅器です。

電源二重化タイプ HRP-1001HW 詳細はお問い合わせ



定格

伝送周波数範囲	50~15,000Hz	電力増幅度特性	標準レベル、1,000Hzにて ± 0.2 dB以内
入力インピーダンス	200Ωまたは600Ω 平衡	信号対雑音比	70dB以上 標準レベルダイヤにて(入力+11dBm、出力+9dBm)
出力インピーダンス	600Ω負荷に適する 平衡	消費電力	約10VA
電源	交流単相 100V/200V 50/60Hz	寸法	(W)480mm×(H)49mm×(D)300mm(突起部を含まず)
周囲温度	-10℃~+45℃	重量	約6kg

HRP-2002 線路増幅器

価格 **426,000**円
468,600円(税込)



■レベル低下や高域の減衰を補正する
「制限増幅器」を搭載

中継線のレベルを調整する音量調整器とレベル増減を補正
する制限増幅器が搭載されたパネル型線路増幅器です。

定格

伝送周波数範囲	50~15,000Hz 平衡
入力インピーダンス	200Ωまたは600Ω 平衡
出力インピーダンス	600Ω負荷に適する 平衡
電源	交流単相 100V/200V 50/60Hz
周囲温度	-10℃~+45℃
電力増幅度特性	標準レベル、1,000Hzにて ± 0.2 dB以内
信号対雑音比	70dB以上 標準レベルダイヤにて(入力+11dBm、出力+9dBm)
消費電力	約10VA
寸法	(W)480mm×(H)49mm×(D)300mm(突起部を含まず)
重量	約6kg

HRP-2001 線路増幅器

価格 **376,000**円
413,600円(税込)



※定格はHRP-2002と同様です。



HBA-212AF 音声補償増幅器

価格 **420,000**円
462,000円(税込)



■音声帯域の高域を補償(100μs)する音声増幅器

独立の補償増幅器を2台組み込んで
音声帯域の高域を補償(100μs)する
音声増幅器です。



定格

入力インピーダンス	600Ω 平衡
出力インピーダンス	600Ω負荷に適する
入力レベル	-21~+9dBm/600Ω(切替)
出力レベル	-21~+9dBm/600Ω(切替)
寸法	(W)480mm×(H)49mm×(D)297.5mm(突起部を含まず)

HBA-213AF 音声補償増幅器

価格 **280,000**円
308,000円(税込)



■音声帯域の高域を補償(100μs)する音声増幅器

主としてラジオ放送機の入力に設置し、
音声帯域の高域を補償(100μs)する
音声増幅器です。



定格

入力インピーダンス	600Ω 平衡
出力インピーダンス	600Ω負荷に適する
入力レベル	-21~+9dBm/600Ω(切替)
出力レベル	-21~+9dBm/600Ω(切替)
寸法	(W)480mm×(H)49mm×(D)297.5mm(突起部を含まず)

HPX-2814 音声分配板



入力した音声をトランスを
使用し2分配する装置です。



価格 **220,000**円 242,000円(税込)

定格

伝送周波数範囲	50~15,000Hz
入力インピーダンス	600Ω 平衡
出力インピーダンス	600Ω 平衡
減衰量	-12dB(± 0.3 dB)℃

HPX-3129 中継局モニタ切替板

価格 **322,000**円
354,200円(税込)



定格

伝送周波数範囲	50~15,000Hz
入力インピーダンス	600Ωまたは10KΩ 平衡
出力インピーダンス	600Ω付加に適する平衡
標準入力レベル	0dBm
標準出力レベル	0dBm
モニタ出力	最大約0.8W
電源	DC48V
周囲温度	-10℃~+45℃
使用	連続
重量	約4kg

R1音声4系統、R2音声4系統の音声を前面スイッチ
で択一に選択し前面のスピーカーでモニターできる
装置です。

HPX-2877 中継局モニタ切替板 (AC100V)

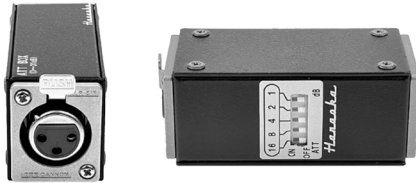
HPX-3129 中継局モニタ切替板の
AC100Vタイプです。

価格 **322,000**円
354,200円(税込)



ATT-08 / ATT-16 ATT BOX

価格 **24,000**円
26,400円(税込)



減衰量が調整可能なステップ型の可変式高周波アッテネーター装置です。
金メッキ接点採用により高信頼性平衡回路です。

定格

減衰量(ATT-08)	0.5dB、1dB、2dB、4dB、8dBのステップ切替(最大15.5dB)	インピーダンス	600Ω:600Ω/10kΩ:600Ω(特注仕様)
減衰量(ATT-16)	1dB、2dB、4dB、8dB、16dBのステップ切替(最大31dB)	寸法	(W)67mm×(H)27.5mm×(D)31.5mm(突起物含まず)
使用コネクター	XLR-3-31F77、XLR-3-32F77	重量	120g

CUE-04, 07 ハンドキュースイッチ



放送装置に付属し、アナキュー等
に使用。スイッチ接点をそのまま出力。
接続コネクタは、XLR4・7Pinから選択。



価格 **23,100**円 25,410円(税込)

寸法 ※ケーブル線長はご指定可能です。

PCNA バッドコネクター



キャンソXLR3Pinの音声レベル
を容易に減衰が可能。

価格 **9,100**円 10,010円(税込)

入力インピーダンス	600Ω負荷に適す
出力インピーダンス	600Ω負荷に適す
減衰量	1dB~60dB(1dBごと、ご注文時ご指定)
寸法/重量	φ19X77mm/60g



EA-403 イヤホンボックス



イヤホン(モノラル)の出力を4分配
する製品です。各出力はポリューム
可変が出来る仕様になっています。



価格 **42,000**円 46,200円(税込)

寸法/重量 (W)89mm×(H)40.2mm×(D)45mm/約200g

HBX-1554 2chトランスボックス



200Ω:600Ωのトランスボックスです。
変換回路を2系統装備しています。

価格 **75,000**円 82,500円(税込)

寸法/重量 (W)140mm×(H)45mm×(D)135mm/約1kg

HBX-1558 低周波トランスボックス

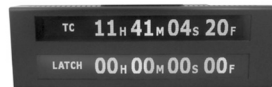


200Ω:600Ωのトランスボックスです。
変換回路を1系統装備しています。

価格 **52,800**円 58,080円(税込)

寸法/重量 (W)73.7mm×(H)57.6mm×(D)120mm/約550g

TCD-100 タイムコードディスプレイ



タイムコードを受信して、
表示するディスプレイです。
※別途インターフェースが必要です。

※価格はお問い合わせください。

寸法 (W)410mm×(H)130mm×(D)60mm

TL シリーズ

TL-100

CUEランプ



LEDライトを使用した照射角
360度のCUEランプ。白色部分
全体が赤く光ります。

価格 **68,000**円 74,800円(税込)

寸法 【点灯部】φ60×(H)98mm
【台】φ70×(H)47mm
重量 400g
電圧/電流 DC24V/162mA

※別途電源供給及び接続信号が必要になります。

HBX-2009

CUEランプ(TL-100)用変換BOX



AC/DCアダプター仕様

入力 AC100~240V(50/60Hz)
出力 24V0.5A(安定化出力)
出力プラグ形状 外径5.5mm、内径2.1mm
出力プラグ極性 センタープラス(中心側がプラス)

※CUEランプと変換BOX間の延長ケーブルが
別途必要です。(XLR-4-11C⇔XLR-4-11C)
※TL-200、TL-300用の変換BOXについては
お問い合わせください。

※価格はお問い合わせください。

TL-200

放送表示ボックス



卓上型放送表示灯。
アナテーブルに最適。



価格 **69,600**円 76,560円(税込)

寸法 (W)260mm×(H)120mm×(D)73.5mm
重量 約1.6kg

※別途電源供給及び接続信号が必要になります。

TL-300

OAタリー表示灯



高輝度LEDを使用した
省エネタイプの
OAタリー表示灯です。



価格 **93,600**円 102,960円(税込)

寸法 (W)460mm×(H)100mm
×(D)50mm
重量 約1.5kg
消費電流 300mA以下

※別途電源供給及び接続信号が必要になります。

Yシリーズ

キャノンXLR3Pinの音声入出力を簡易に分岐が可能。豊富なラインナップでユーザーのニーズに対応。

Y-101 分岐ボックス



価格 **14,300円** 15,730円(税込)

寸法 (W)78mm×(H)32mm×(D)39mm

重量 Y-101 (130g) / Y-102 (170g) / Y-201 (140g) / Y-202 (160g)

Y-102 分岐ボックス



Y-201 分岐ボックス



Y-202 分岐ボックス



Y-204 分岐ボックス



価格 **18,500円** 20,350円(税込)

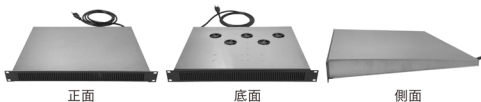
寸法 (W)105mm×(H)32mm×(D)39mm

重量 250g



HPX-2589B ファンパネル

価格 **100,000円**
110,000円(税込)



正面

底面

側面

発熱の多い製品の上に実装することで、製品の温度を下げる事ができるパネルです。パネル底面の5つのファンにより熱を吸気し、パネル前面の通風口から外部に放熱することで温度を下げます。ファンの強弱は切り替え可能。

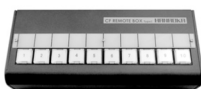
寸法/重量 (W)482mm×(H)44mm×(D)350mm/約2.6kg

RMC-T シリーズ CFリモート

RMC-T01 CFリモートボックス パラレル

■10テイクのボン出しが可能

TASCAM HS-4000、HS-2000でボン出しを可能とするシンプルなりリモートボックス。※パラレル制御



価格 **68,900円** 75,790円(税込)

寸法/重量 (W)190mm×(H)38.6mm×(D)80mm/600g

RMC-T02 CFリモートボックス パラレル

■手元で操作したいときに便利

TASCAM HS-4000、HS-2000で再生、停止などを可能とするシンプルなりリモートボックス。※パラレル制御



価格 **50,050円** 55,055円(税込)

寸法/重量 (W)125mm×(H)38.6mm×(D)95mm/約600g

RMC-T00 CFリモートインターフェイス RS-232C

RS-232C



■CFをRS-232Cシリアル制御

TASCAM HS-4000、HS-2000をRS-232Cでリモートコントロールするためのインターフェイスボックス。パラレル制御では出来ない高度なりリモート操作を可能とします。1台で2台のCFをリモートすることが可能。



価格 **150,000円** 165,000円(税込)

※RMC-T03/RMC-T04使用の場合に限り、ソフト費用込みの金額になります。ソフトの特注仕様につきましては、お問い合わせください。

寸法 (W)212mm×(H)44mm×(D)250mm
重量 約2kg

RMC-T03 CFリモートボックス RS-232C 要RMC-T00

■ページ切替を手元で操作

TASCAM ボン出し機RC-HS32PDに実装されていないページ切替を手元で行う為のリモートボックス。6スイッチ。

※使用するにはRMC-T00が必要です。

価格 **47,000円** 51,700円(税込)

寸法/重量 (W)100mm×(H)38.6mm×(D)115mm/約900g



RMC-T04 CFリモートボックス RS-232C 要RMC-T00

■省スペースでAch/Bchのページ切替

TASCAM ボン出し機RC-HS32PDに実装されていないページ切替をRC-HS32PDの上部で操作可能に。6×2スイッチ。

※使用するにはRMC-T00が必要です。

価格 **56,000円** 61,600円(税込)

寸法/重量 (W)175mm×(H)38.6mm×(D)115mm/約1kg



RMC-T00-01 CFリモートインターフェイス RS-232C

■インターフェイスとページ切替を一体化

TASCAM ボン出し機[RC-HS32PD]に実装されていないページ切替を省スペースで行うためのリモートインターフェイスボックス。A/Bchページ切替に加えてモード切替スイッチを実装。[RC-HS32PD]と一体化し場所も取りません。

価格 **285,000円** 313,500円(税込)



P・N型 UNIT P・N型ユニット

※詳細はお問い合わせください

分類	形名	内容	用途
P型	A23D-1	音声増幅器 (50dB)	LINE 受・送
	A23D-2	音声増幅器 (50dB/微調付)	
	A30-1	音声増幅器 (30/60dB)	
	AE-152	線路等化増幅器 (50dB)	リミッター
	LU-20T	線路減衰等化器	
	HBA-110	音声補償増幅器 (プリエンファシス)	プリエンファシス
	DEM-201	音声補償増幅器 (ディエンファシス)	ディエンファシス
	LB11M-2	制限増幅器 (56dB)	リミッター
	NM-104	無信号警報ユニット	警報
	AKC1-24SD1	電源ユニット (AC100V入力: +24V出力)	電源
	AKC2-24SD1	電源ユニット (AC200V入力: +24V出力)	
	PSW-1805A	電源ユニット (AC100V入力: ±18V出力)	
	BP-05	P型ブランクパネル	ブランクパネル
BP-10			
BP-15			
BP-20			
BP-30			
BP-40			
BP-60			

※上記以外にも多数あります。詳しくはお問い合わせください。

分類	形名	内容	用途
N型	AE-152N	線路等化増幅器 (50dB)	LINE 受・送
	BLA-252N	音声増幅器 (50/40dB切替付)	
	LB-152N	制限増幅器 (32/32/40dB, 10k受)	リミッター
	LB-252N	制限増幅器 (32dB, 10k受)	

※上記以外にも多数あります。詳しくはお問い合わせください。



V型 UNIT V型ユニット

※詳細はお問い合わせください

形名	ユニット名	内容
AVC-01A	Auto Volume Control・ユニット	自動音量制御
BA-01A	4chバッファアンプ・ユニット	IN/OUT+4dB トランス出力
BA-02A	6chバッファアンプ・ユニット	IN+4dB~-20dB OUT+4dB
BA-03A		IN/バランス OUTアンパ
CR-01A24R	制御リレー・ユニット	16接点出力 パラレル制御
CR-01AS24R		16接点出力 シリアル制御
CR-01B24R		16接点出力 パラレル制御
CR-01BS24R		16接点出力 シリアル制御
DA-01A	2ch分配アンプ・ユニット	IN4OUT×2ch 電子バランス IN+4~-10dB
FT-01A	4chフェードタイム・ユニット	SW接点制御をフェーダFL使用感にする FAST: 0.1~0.5sec SLOW: 0.7~3sec
FT-02A		01形に外部レベル調整機能を付加 TAP=BTSカーブ
HA01A	2chヘッドアンプ・ユニット	VCA: FU制御 OUT+4dB BT OUT-2dB
HA03A		VCA: FU制御 出力2系統 TP201 OUT+4dB BT OUT-2dB
HA04A		本線出力+4dB, BT出力-2dB
LA-01A	4chラインアンプ	IN+4~-20dB OUT+4dB トランス内蔵
PR-01A	フォトカブラ・リレー・ユニット	フォトカブラ・リレー

※上記以外にも多数あります。詳しくはお問い合わせください。

形名	ユニット名	内容
RL-02A24		音声用
RL-02B24	ステレオ10:1リレー・ユニット	バランスサミングバス用
RL-02C24		制御用
RL-03A24	8:1×2chリレー・ユニット	音声用
SA-01A	サミングアンプ・ユニット	BUS・割込1・MIX10 BUS IN: 4.99kΩ +4dB
SA-07A(AS)	ステレオ・レベルゲイン・ミックス・ユニット	BUS・MIX3 BUS IN: 10kΩ +4dB
SA-07B(BS)		BUS・MIX3 BUS IN: 10kΩ +4dB シリアル制御
SBA-01A	4chサミングアンプ・ユニット	BUS IN: 4.99kΩ +4dB GAIN: 0dB OUT: 600Ωトランス
SBA-02A	ステレオ・MIX割込バッファ・ユニット	BUS IN: 4.99kΩ +4dB GAIN: 0dB
TEQ-01A	2Band EQ High・Low 2Band・ユニット	2Band EQ High・Low 2Band
TMC-01A	モニタコントロール・ユニット	DM・CUT・PCM・VCA・割込・L+R・ch分配・MODE (フル実装)
VPS-1224	電源ユニット	±15V・+24V・+12V
VPS-1515		±15V
VPS-24		+24V
VPS-2400		±15V・+24V
VPS-2405		±15V・+24V・+5V
VPS-2424		+24V
VPS-2448		±15V・+24V・+48V

CABLE ASSEMBLY

ケーブルアッセンブリ



ケーブル種類

名称	種類	型番	記号
電線シールド マイクケーブル	1P	L-4E5	MC5
	1P	L-4E6S	MC6
	2P	L-4E3-2P	MCM02
	4P	L-4E3-4P	MCM04
	8P	L-4E3-8P	MCM08
	12P	L-4E3-12P	MCM12
2芯シールドケーブル	16P	L-4E3-16P	MCM16
	24P	L-4E3-24P	MCM24
	1P	L-2T2S	2T2S ⊕
	2P	MR202-2AT	MR02
	4P	MR202-4AT	MR04
	8P	MR202-8AT	MR08
同軸ケーブル	12P	MR202-12C	MR12
	16P	MR202-16AT	MR16
	24P	MR202-24AT	MR24
	32P	MR202-32AT	MR32
		L-3C2V	3C2V ⊕
		L-3CFB	3CFB ⊕
デジタルオーディオケーブル		L-5C2V	5C2V ⊕
		L-5CFB	5CFB ⊕
		L-5CFB	5CFB ⊕
RS422ケーブル	8P	DA202	DA1P
		DA202F-8P	DA8P
		A2C3	A2C3
データケーブル	14芯	MINI14C	MINI14
	24芯	MINI24C	MINI24
	36芯	MINI36C	MINI36
ビニルキャブタイコード	50芯	MINI50C	MINI50
	75芯	VCTF 0.3x7C	0.3x7
	75芯	VCTF 0.75x7C	0.75x7
モジュラーケーブル	35芯	VCTF 2x3C	2x3
		FTC4I2WQ	MJ
		CAT5E	Cat5E ⊕
LANケーブル		CAT5E 付	Cat5E-S ⊕
		CAT6	Cat6 ⊕
		CAT6 付	Cat6-S ⊕
		CAT6A	Cat6A ⊕
		CAT6A 付	Cat6A-S ⊕

コネクタA/B

名称	種類	型番	記号
キャノンコネクタ ITT製	3ピン メス	XLR-3-11C	X3F
	3ピン オス	XLR-3-12C	X3M
	3ピン メス2個	XLR-3-11C x2	X3F2
	3ピン オス2個	XLR-3-12C x2	X3M2
	3ピン メス4個	XLR-3-11C x4	X3F4
	3ピン オス4個	XLR-3-12C x4	X3M4
	3ピン メス8個	XLR-3-11C x8	X3F8
	3ピン オス8個	XLR-3-12C x8	X3M8
	3ピン メス12個	XLR-3-11C x12	X3F12
	3ピン オス12個	XLR-3-12C x12	X3M12
	3ピン メス16個	XLR-3-11C x16	X3F16
	3ピン オス16個	XLR-3-12C x16	X3M16
	3ピン メス2個	XLR-3-11C x2/12Cx2	X3F2X3M2
	3ピン メス4個	XLR-3-11C x4/12Cx4	X3F4X3M4
	3ピン メス8個	オス8個	XLR4-11C
4ピン オス	XLR4-12C	X4M	
5ピン メス	XLRS-11C	X5F	
5ピン オス	XLRS-12C	X5M	
6ピン メス	XLRS-11C	X6F	
6ピン オス	XLRS-12C	X6M	
7ピン メス	XLRT-11C	X7F	
7ピン オス	XLRT-12C	X7M	
NK	27ピン メス	NK-27-21C7/BR	N27F
	27ピン オス	NK-27-22C7/BR	N27M
	37ピン メス	FK37-21C/FK-AD2-R	F37F
FK	37ピン オス	FK37-22C-R/FK-AD2-R	F37M
	56ピン メス	エル36S (コネクタケースピン)	E56S
	56ピン オス	エル36P (コネクタケースピン)	E56P
エルコ	90ピン メス	エル39S (コネクタケースピン)	E90S
	90ピン オス	エル39P (コネクタケースピン)	E90P
	3C2V用	BCP-A3	A3
BNC	3CFB用	BCP-B3F	B3F
	5C2V用	BCP-A5	A5
	5CFB用	BCP-B5F	B5F
	9ピン メス	DE-9SF-N/17JE-09H-1A-CF	D9S
	9ピン オス	DE-9PF-N/17JE-09H-1A-CF	D9P
	15ピン メス	DA-15SF-N/17JE-15H-1A-CF	D15S
Dsub (ケース付き)	15ピン オス	DA-15PF-N/17JE-15H-1A-CF	D15P
	25ピン メス	DB-25SF-N/17JE-25H-1A-CF	D25S
	25ピン オス	DB-25PF-N/17JE-25H-1A-CF	D25P
	37ピン メス	DC-37SF-N/17JE-37H-1A-CF	D37S
	37ピン オス	DC-37PF-N/17JE-37H-1A-CF	D37P
	50ピン メス	DD-50SF-N/DD-CB-J13-F1-1R	D50S
	50ピン オス	DD-50PF-N/DD-CB-J13-F1-1R	D50P
	Cat5E用	MP588-C	C5E
	Cat5E シールド付用	MP658-C	C5E-S
	Cat6用	SP688-C	C6
LANコネクタ	Cat6 シールド付用	SP688-C	C6-S
	Cat6A用	SP688-C	C6A
	Cat6A シールド付用	SP688-C	C6A-S
	モジュラーコネクタ	RJ11	R11
モジュラー	ローゼット	RJ-25 (MINI-2)	RJ25
	7ピン メス	SCRN2A 16-7S	SCRN7S
	7ピン オス	SCRN2A 16-7P	SCRN7P
丸形コネクタ	7ピン メス	SCRN2A 16-7S	SCRN7S
	7ピン オス	SCRN2A 16-7P	SCRN7P
RCA	RCABプラグ	F-10	F10
	RCABプラグ	F-10	F10

ピンサイン

標準指定の場合は「X」を
DustBピン記号に記入下さい

名称	記号	A/B
YAMAHA	Y	A/B
TASCAM	T	A/B

シリアルピン記号

名称	記号	標準
ストレート	S	
クロス	C	

長さ 0.1~99.9mまで

例 0.1m単位で指定可能

1.0m	1
2.5m	2.5

(ピンサイン表)

キャノン 3ピン標準ピンサイン Hot/Cold-Ground:2/3-1 キャノン 3ピン標準ピンサイン Lch Hot/Cold-Ground:2/3-1 Rch Hot/Cold-Ground:4/5-1 ※シールド共通	FK37 標準ピンサイン 1ch:1/2 2ch:3/4 3ch:5/6 4ch:8/9 5ch:10/11 6ch:12/13 7ch:14/15 8ch:16/17 9ch:21/22 10ch:23/24 11ch:25/26 12ch:27/28 13ch:29/30 14ch:32/33 15ch:34/35 16ch:36/37 4ch:8/9-10 5ch:11/12-10 6ch:13/14-10 7ch:15/16-10 8ch:17/18-10	ELCO90 標準ピンサイン 1ch:A/H-R 2ch:B/J-S 3ch:C/K-T 4ch:D/L-U 5ch:E/M-V 6ch:F/N-W 7ch:X/AE-AM 8ch:Y/AF-AN 9ch:Z/AH-AP 10ch:AA/AJ-AR 11ch:AB/AK-AS 12ch:AC/AL-AT 13ch:AJ/BS-BY 14ch:BK/BS-BY 15ch:BL/BU-CA 16ch:BM/BV-CB 17ch:BN/BW-CC 18ch:BP/BX-CD 19ch:CF/CN-CW 20ch:CH/CP-CX 21ch:CJ/CR-CY 22ch:CK/CS-CZ 23ch:CL/CT-DA 24ch:CM/CU-DB	MS24P 標準ピンサイン 1ch:A/B 2ch:C/D 3ch:F/G 4ch:H/J 5ch:I/L 6ch:N/O 7ch:P/R 8ch:S/U 9ch:T/V 10ch:X/Y 11ch:Z/a 12ch:b/c 13ch:d/e 14ch:g/h 15ch:j/k 16ch:m/n 17ch:p/q 18ch:r/s 19ch:t/v 20ch:w/x 21ch:ab/z 22ch:ac/ad 23ch:ae/af 24ch:ag/ae Shield:E	MS32P 標準ピンサイン 1ch:A/B 2ch:C/D 3ch:F/H 4ch:I/J 5ch:L/M 6ch:N/P 7ch:R/S 8ch:T/U 9ch:V/W 10ch:Y/Z 11ch:a/b 12ch:c/d 13ch:f/g 14ch:h/i 15ch:j/k 16ch:m/n 17ch:v/e 18ch:w/x/e 19ch:y/z 20ch:AA/AB 21ch:AC/AD 22ch:AE/AF 23ch:AH/AJ 24ch:AL/AM 25ch:AN/AP 26ch:AR/AS 27ch:AT/AU 28ch:AV/AW 29ch:AX/AY 30ch:AZ/BA 31ch:BC/BD 32ch:BE/BF Shield:E,x,p,q,r,s,t,AK,BB	Dsub25 TASCAMピンサイン A B 1ch:24/12-25 18/6-19 2ch:10/23-11 4/17-5 3ch:21/9-22 15/3-16 4ch:7/20-8 1/14-2 5ch:18/6-19 24/12-25 6ch:4/17-5 10/23-11 7ch:15/3-16 21/9-22 8ch:1/14-2 7/20-8
	キャノン 8P標準ピンサイン 1ch:1/3-10 2ch:4/5-10 3ch:6/7-10 4ch:8/9-10 5ch:11/12-10 6ch:13/14-10 7ch:15/16-10 8ch:17/18-10	ELCO56 標準ピンサイン 1ch:A/E-L 2ch:B/F-M 3ch:C/H-N 4ch:D/J-P 5ch:R/W-a 6ch:S/X-b 7ch:U/Y-c 8ch:V/Z-d 9ch:w/p-u 7ch:15/16 10ch:l/r-v 11ch:m/s-x 12ch:n/t-y 13ch:z/DD-KK 14ch:AA/EE-LL 15ch:BB/FF-MM 16ch:CC/HH-NN	NK27 標準ピンサイン 1ch:1/3 2ch:4/5 3ch:6/7 4ch:8/9 5ch:11/12 6ch:13/14 7ch:15/16 8ch:17/18 9ch:19/20 10ch:22/23 11ch:24/25 12ch:26/27 Shield:10	Dsub25 YAMAHAピンサイン A B 1ch:1/14-10 5/18-22 2ch:2/15-12 6/19-23 3ch:3/16-13 7/20-24 4ch:4/17-13 8/21-24 5ch:5/18-22 1/14-10 6ch:6/19-23 2/15-12 7ch:7/20-24 3/16-13 8ch:8/21-24 4/17-13	
		NK27 12P標準ピンサイン 1ch:1/3 2ch:4/5 3ch:6/7 4ch:8/9 5ch:11/12 6ch:13/14 7ch:15/16 8ch:17/18 9ch:19/20 10ch:22/23 11ch:24/25 12ch:26/27 Shield:10	Dsub25 422ピンサイン ストレート クロス TXD:7/2-6 3/8-4 RxD:3/8-4 7/2-6 : 1 1 : 5 5 : 9 9	Dsub25 232ピンサイン ストレート クロス DCD:1 1 TXD:2 3 RxD:3 2 : 1 1 : 5 5 DTR:4 6 GND:5 5 DSR:6 6 RTS:7 8 CTS:8 7 RI :9 9	Dsub25 422ピンサイン ストレート クロス TXD:7/2-6 3/8-4 RxD:3/8-4 7/2-6 : 1 1 : 5 5 : 9 9

オートオームシステム
 中継距離システム
 連続設置
 変換・分配機器
 Fシステム
 オートオームシステム
 送信機器
 周辺機器
 その他

会社データ

会社名 花岡無線電機株式会社 [HANAOKA MUSEN DENKI CO., LTD.]

本社所在地 〒152-0004 東京都目黒区鷹番1-11-6

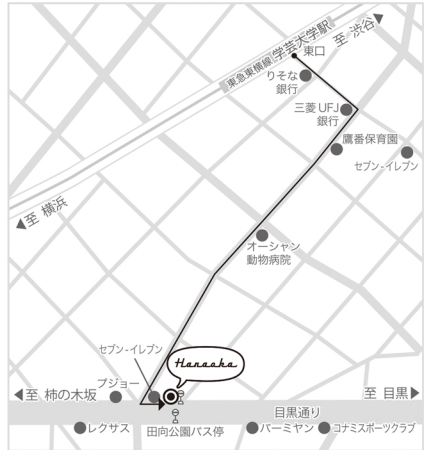
TEL 03-3714-3141 (代表)

URL [OFFICIAL SITE] <http://www.hanaoka-m.co.jp/>
[WEB STORE] <https://hanaoka-m.com/>

創業 1925年3月20日

設立 1954年7月5日

資本金 50,000,000円



★目黒通り沿い、田向公園バス停前

JR・東急「目黒」駅下車 西口バスターミナルより

4番「黒02」系 二子玉川駅行 / 1番「東98」系 等々力操車場前行

2番「黒07」系 弦巻営業所行 / 「田向公園」バス停下車 徒歩2分

■業務内容

音声設備機器のシステム設計・製造・施工 / 放送用ミキシングコンソール /
コーディネーション装置 / 連絡用電話放送装置 / ラジオマスター中継装置 /
各種音声増幅器 / 各種音声効果機器 / 中継用小物機器

■主要取引銀行

みずほ銀行 新橋支店 / みずほ銀行 都立大学駅前支店

りそな銀行 学芸大学駅前支店 / きらぼし銀行 渋谷中央支店

■主要取引先

日本放送協会 / 株式会社NHKテクノロジーズ / 全国民間放送各社 /
日本電気株式会社 / 日本無線株式会社 / 池上通信機株式会社 /
ソニーマーケティング株式会社 / パナソニック コネクト株式会社 /
東芝インフラシステムズ株式会社 /
三菱電機ディフェンス&スペーステクノロジーズ株式会社 /
西菱電機エンジニアリング株式会社 / 株式会社朋栄 /
株式会社日立国際電気 / ヒビノ株式会社 /
ソリッド・ステート・ロジック・ジャパン株式会社 /
OKIネクステック株式会社 / エル・エス・アイ・ジャパン株式会社 /
株式会社アロスバー電子 (順不同敬称略)

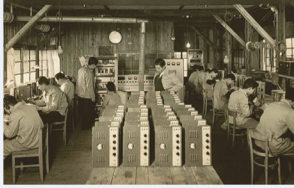


本社外観

■納入実績一覧

【北海道・東北地区】NHK / 北海道放送 / 北海道テレビ放送 / 青森放送 / 東北放送 / 仙台放送 / 東日本放送 / 山形放送 / 岩手放送 / 宮城テレビ放送 【東京地区】NHK / TBSテレビ / TBSラジオ / 文化放送 / 日本テレビ放送網 / ニッポン放送 / 日経ラジオ社 / フジテレビジョン / テレビ朝日 / テレビ東京 / エフエム東京 / J-WAVE / 日本大学放送学科 / 東海大望星高校 / 国立音大 / 放送大学 【関東・甲信越・静岡地区】NHK / 栃木放送 / 茨城放送 / ベイエフエム / アール・エフ・ラジオ日本 / 信越放送 / 長野放送 / テレビ信州 / テレビ山梨 【中部・北陸地区】NHK / CBCテレビ / CBCラジオ / 名古屋テレビ放送 / 中京テレビ放送 / エフエム愛知 / ZIP-FM 【近畿地区】NHK / 朝日放送テレビ / 毎日放送 / 大阪放送 / 讀賣テレビ放送 / エフエム大阪 / FM802 【中国・四国地区】NHK / 山陰放送 / RSK山陽放送 / 中国放送 / テレビ山口 / 南海放送 【九州・沖縄地区】NHK / RKB毎日放送 / 九州朝日放送 / 福岡放送 / テレビ熊本 / 熊本放送 / 大分放送 / 宮崎放送 / 長崎放送 / 琉球放送 / 琉球朝日放送 (順不同敬称略)

1925



1961



1978



1985



1994



1996



2017



2025

HMDPC24110500

Hanaoka
WEB STORE



www.hanaoka-m.com

花岡無線電機株式会社

〒152-0004 東京都目黒区鷹番1-11-6
TEL 03-3714-3141

Hanaoka Musen Denki Co., Ltd.